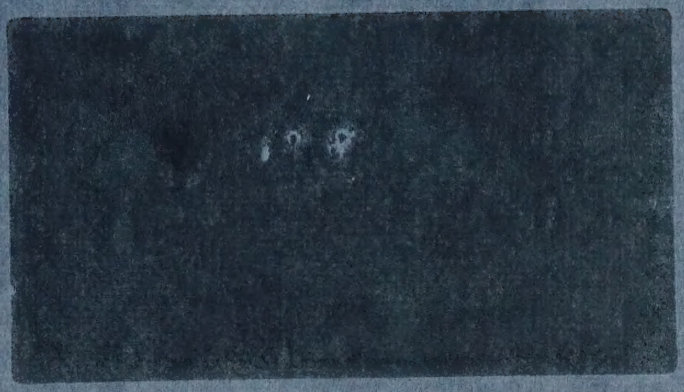
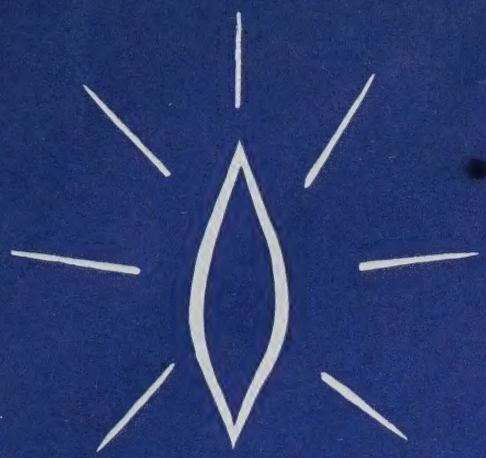
MUSIC - UNIVERSITY OF TORONTO
3 1761 10430470 4



M
1529
.3
G28V4
1984
CH.1
c.1
MUST

Digitized by the Internet Archive
in 2026 with funding from
University of Toronto

https://archive.org/details/31761104304704



ВЕЧЕРОК

В. Гаврилин

Вокальный цикл для сопрано, меццо-сопрано и фортепиано

ЧАСТЬ ПЕРВАЯ

АЛЬБОМЧИК

Г $\frac{5204040000-651}{082(02)-84}$ 87-84

© Издательство «Советский композитор», 1984 г.

Посвящается Заре Александровне Долухановой

ВЕЧЕРОК

ВОКАЛЬНЫЙ ЦИКЛ
для сопрано, меццо-сопрано и фортепиано

В. ГАВРИЛИН

M
1529
.3
G28V4
1984
OCT 29 1984

ЧАСТЬ I
АЛЬБОМЧИК

Слова А. ШУЛЬГИНОЙ

1

Sognando ♩ = 84

Piano

p

sempre a3 corde

m. d. sempre p

mf cresc. (m.s.)

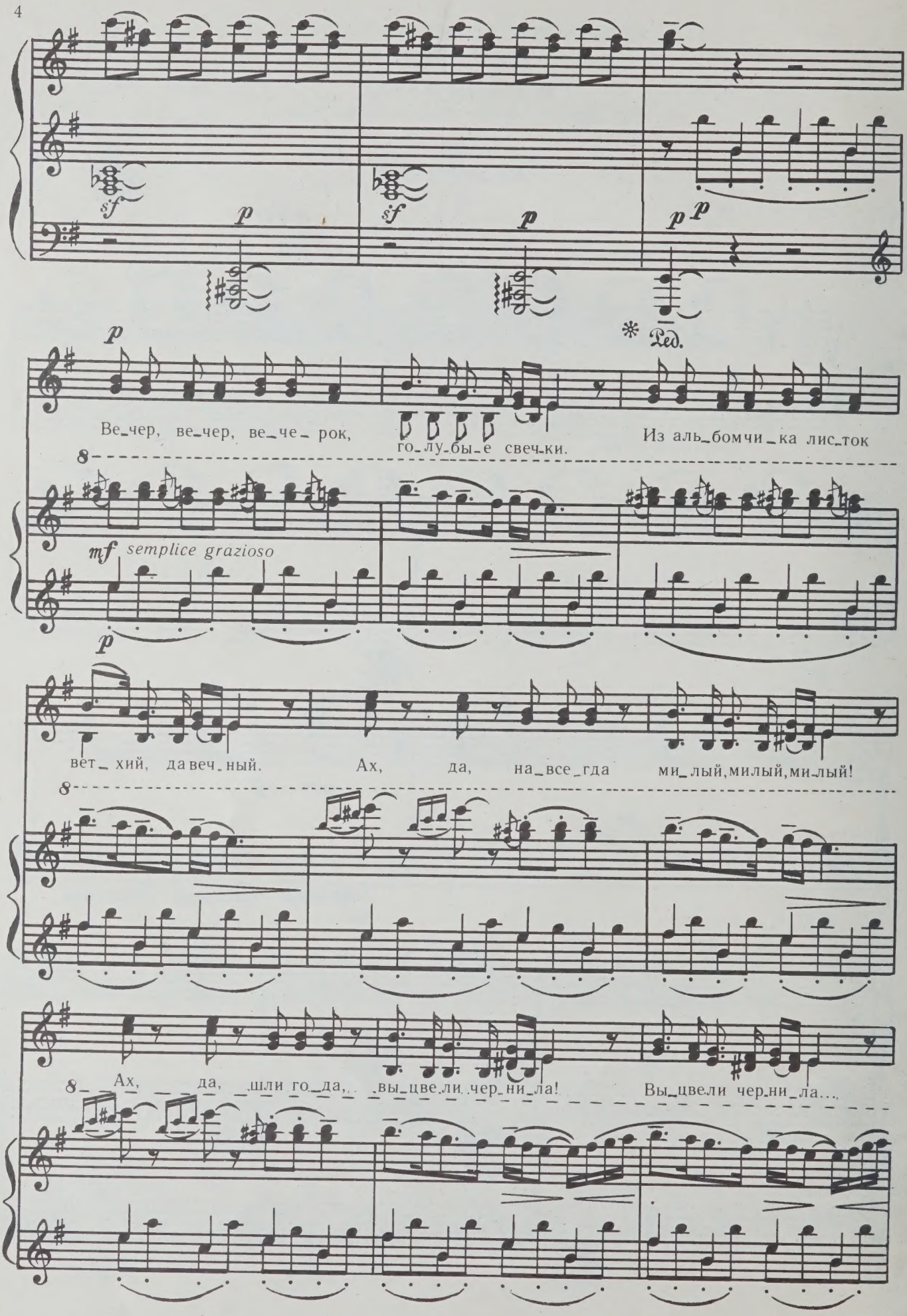
sf

f

mf

sf

p


sf
p
sf
p
p p
Ped.
p
Ве_чер, ве_чер, ве_че_рок, го_лу_бы_е свечки. Из аль_бомчи_ка лис_ток
mf semplice grazioso
p
вет_хий, да веч_ный. Ах, да, на_все_гда ми_лый, милый, ми_лый!
Ах, да, шли го_да, вы_цве_ли чер_ни_ла! Вы_цвели чер_ни_ла....

Да, да, как лю_би_ли.

Ах... Ах... Ах... Как жи_ли, лю_би_ли, тра_ля, ля-ля_ля_ля, цве_

(più f)

Ах, да, как да_ри_ли...

-ты как да_ри_ли, тра_ля, ля-ля ля ля...

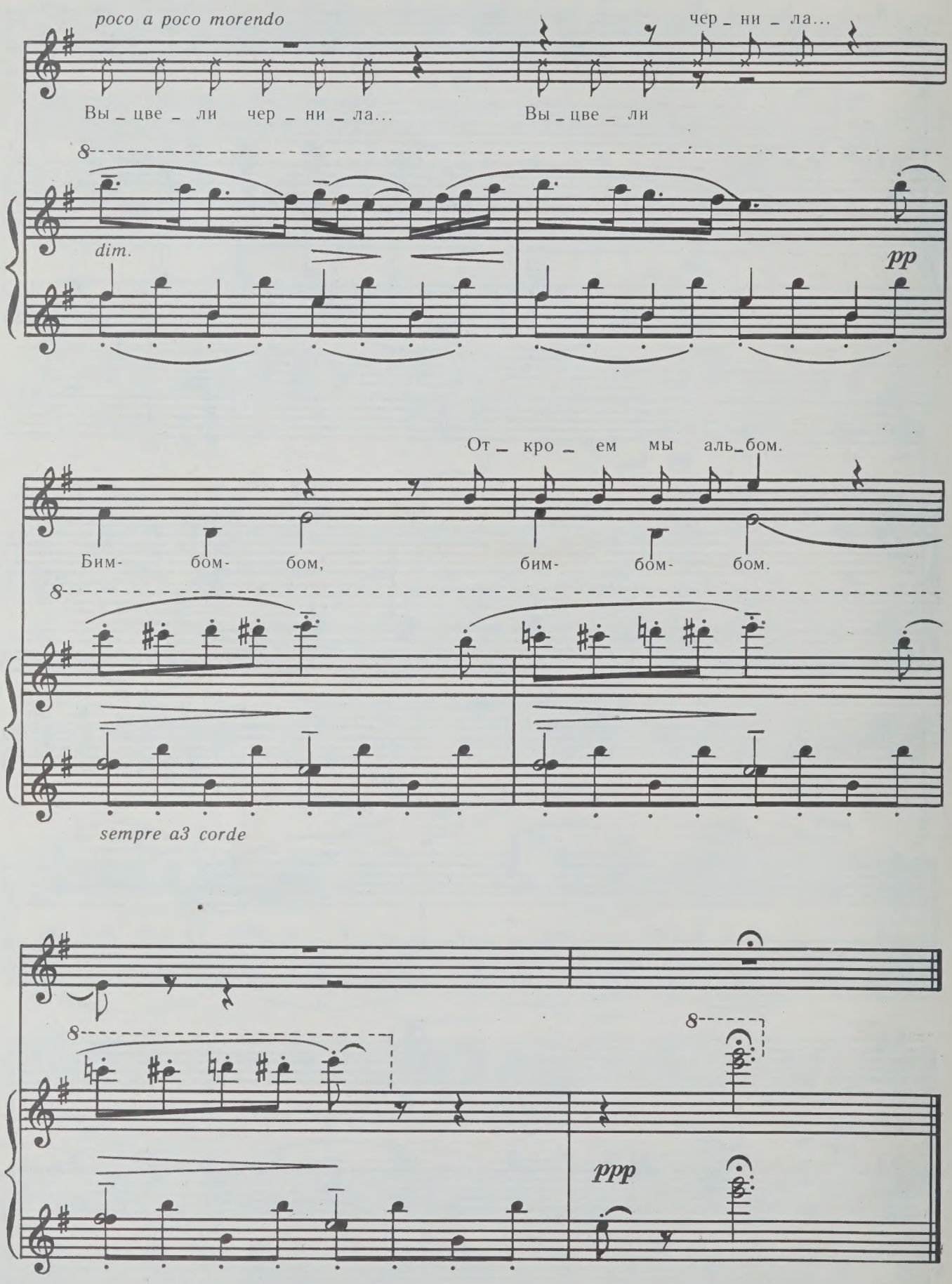
Что? Да... на_все_гда ми_лый, ми_лый, ми_лый.

poco ten.

(I) pp

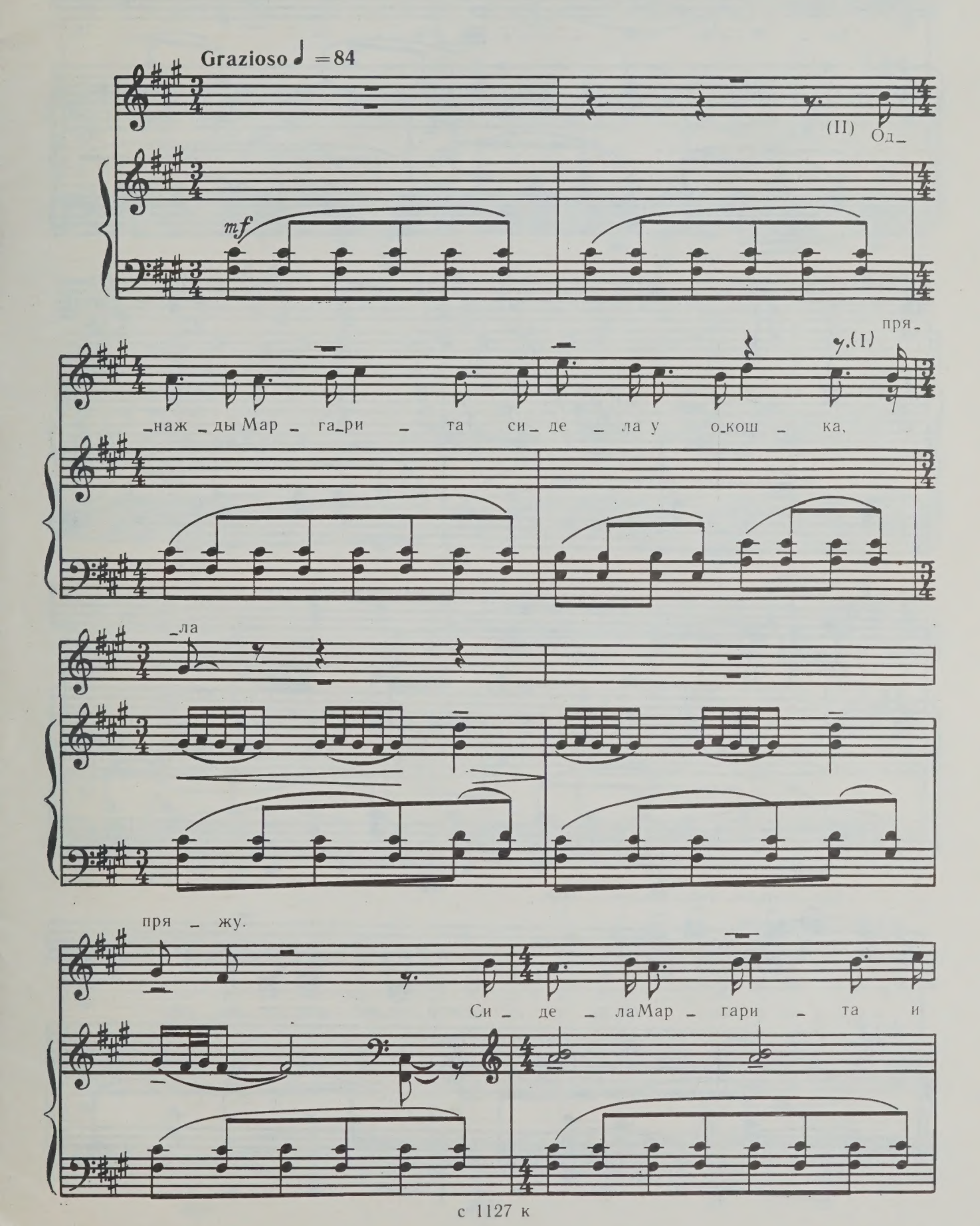
Что? Да... шли го_да, вы_цве_ли чер_ни_ла...

poco ten.


poco a poco morendo
Вы_цве_ли чер_ни_ла...
чер_ни_ла...
Вы_цве_ли
dim.
pp
От_кро_ем мы аль_бом.
Бим- бом- бом,
бим- бом- бом.
sempre a3 corde
ppp

2

Слова В. ГАВРИЛИНА



так звон _ ко

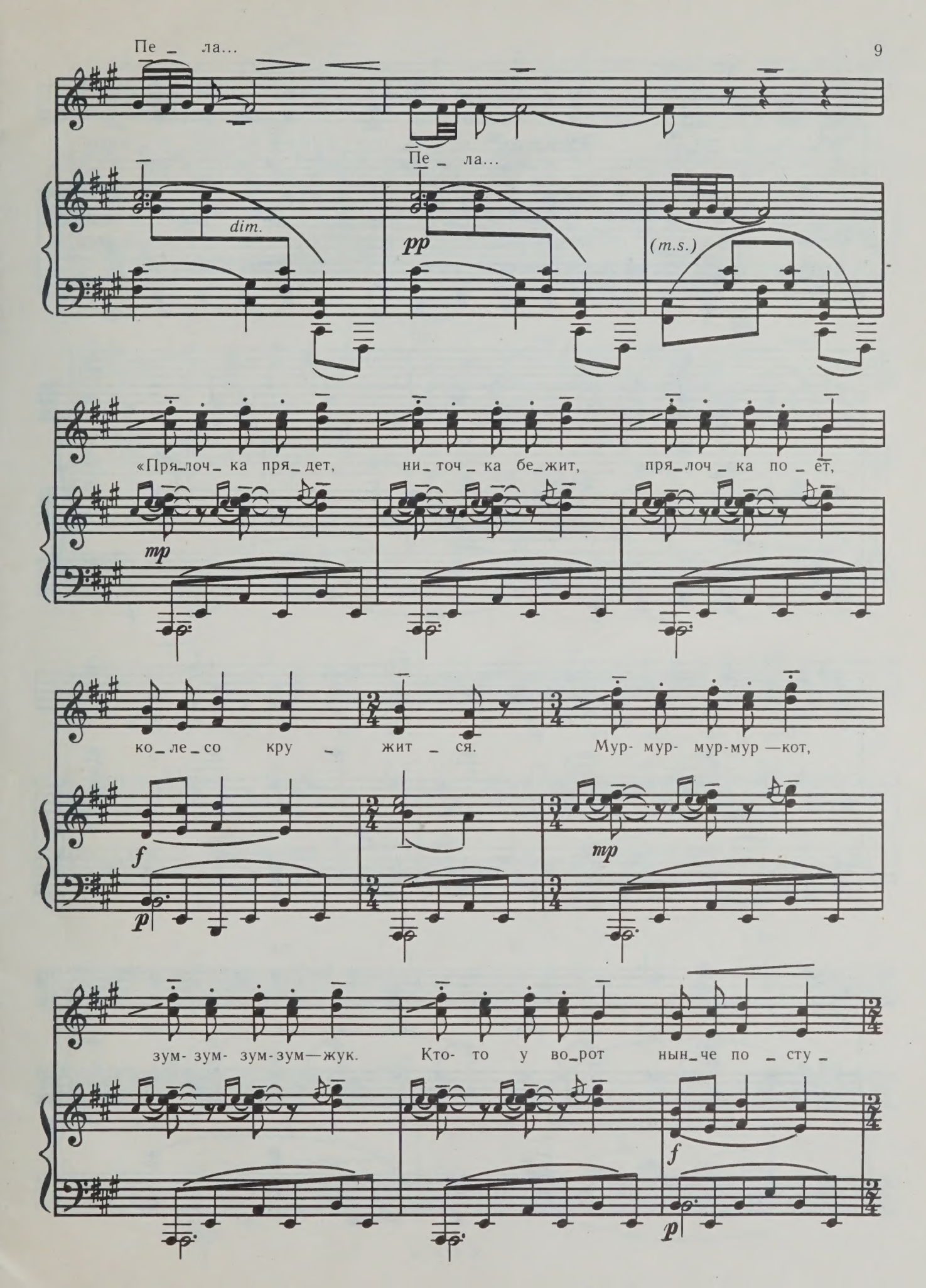
пес _ ню на _ пе_ва _ ла, так неж _ но, и

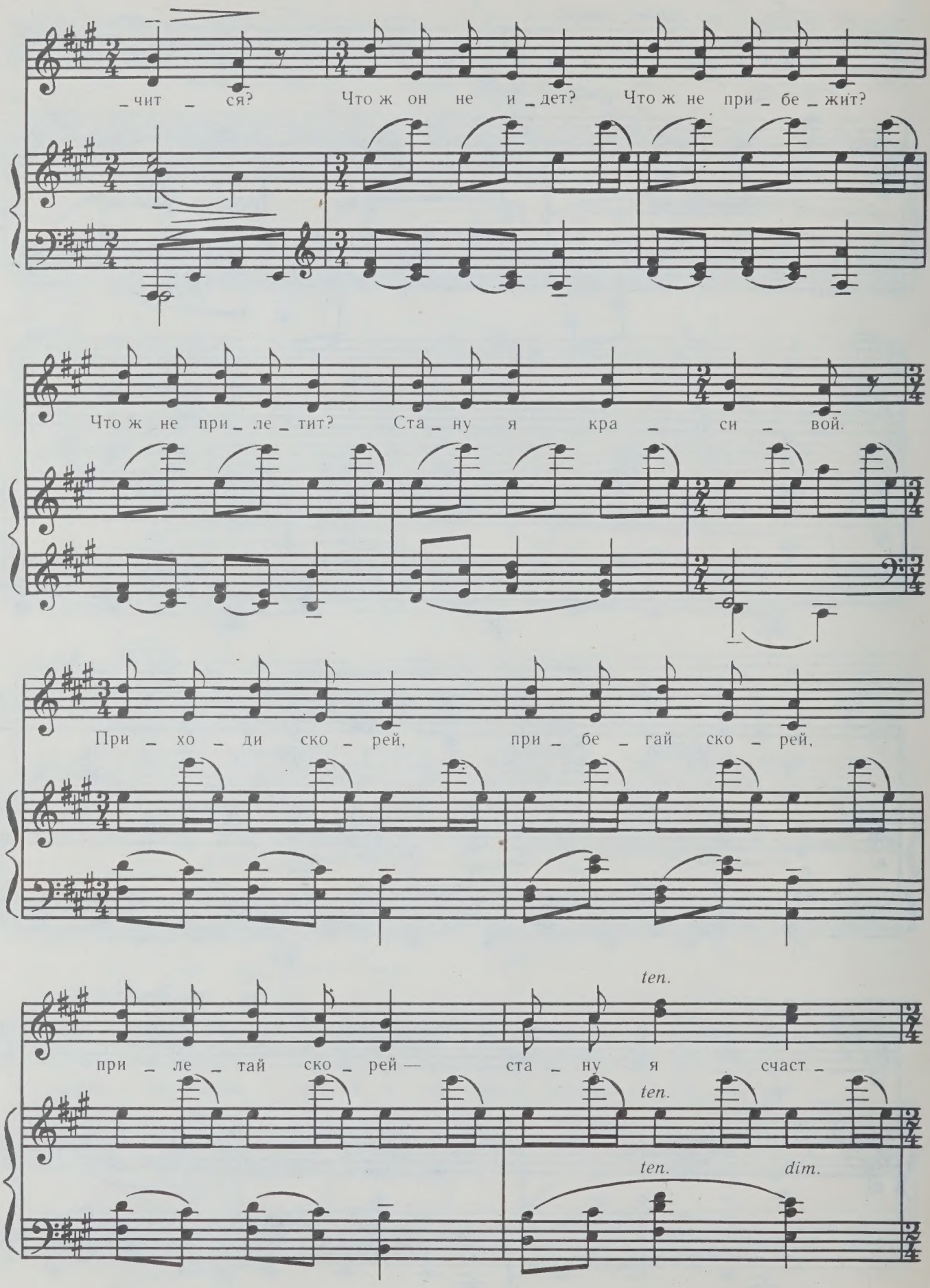
чуд _ но так сво _ ю пе _ сен _ ку пе _ ла Мар _ га_

_ри _ та...

Тир _ тир_ли, тир_ тир_ ли, люр,

тир_тир_ли, тир_тир_ли, люр...


Пе _ ла...
Пе _ ла...
dim.
pp
(m.s.)
«Пря_лоч_ка пря_дет, ни_точ_ка бе_жит, пря_лоч_ка по_ет,
mp
ко_ле_со кру_жит_ся. Мур- мур- мур-мур —кот,
f
p
mp
зум- зум- зум-зум—жук. Кто- то у во_рот нын_че по_сту_
f
p


_чит _ ся? Что ж он не и _ дет? Что ж не при _ бе _ жит?
Что ж не при _ ле _ тит? Ста _ ну я кра _ си _ вой.
При _ хо _ ди ско _ рей, при _ бе _ гай ско _ рей,
ten.
при _ ле _ тай ско _ рей — ста _ ну я счаст _
ten.
ten.
dim.

gliss.

gliss.

_ли _вой. У _ ти- тю _ ти- тют, мур- мур-мур-му _ лей,

p

(II)

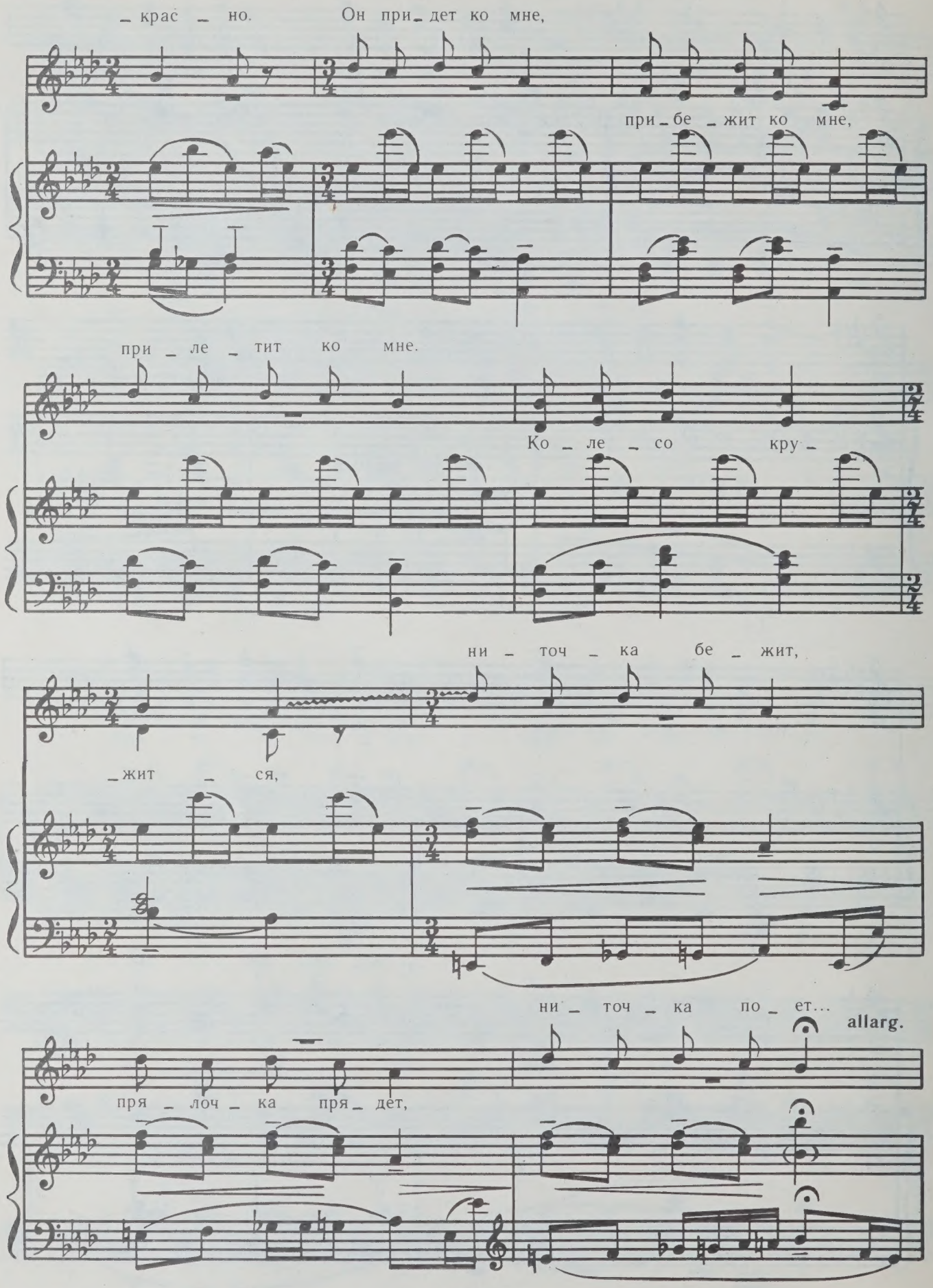
ес _ ли лю _ бят — ждут, не грус _ тят на _ прас _ но.

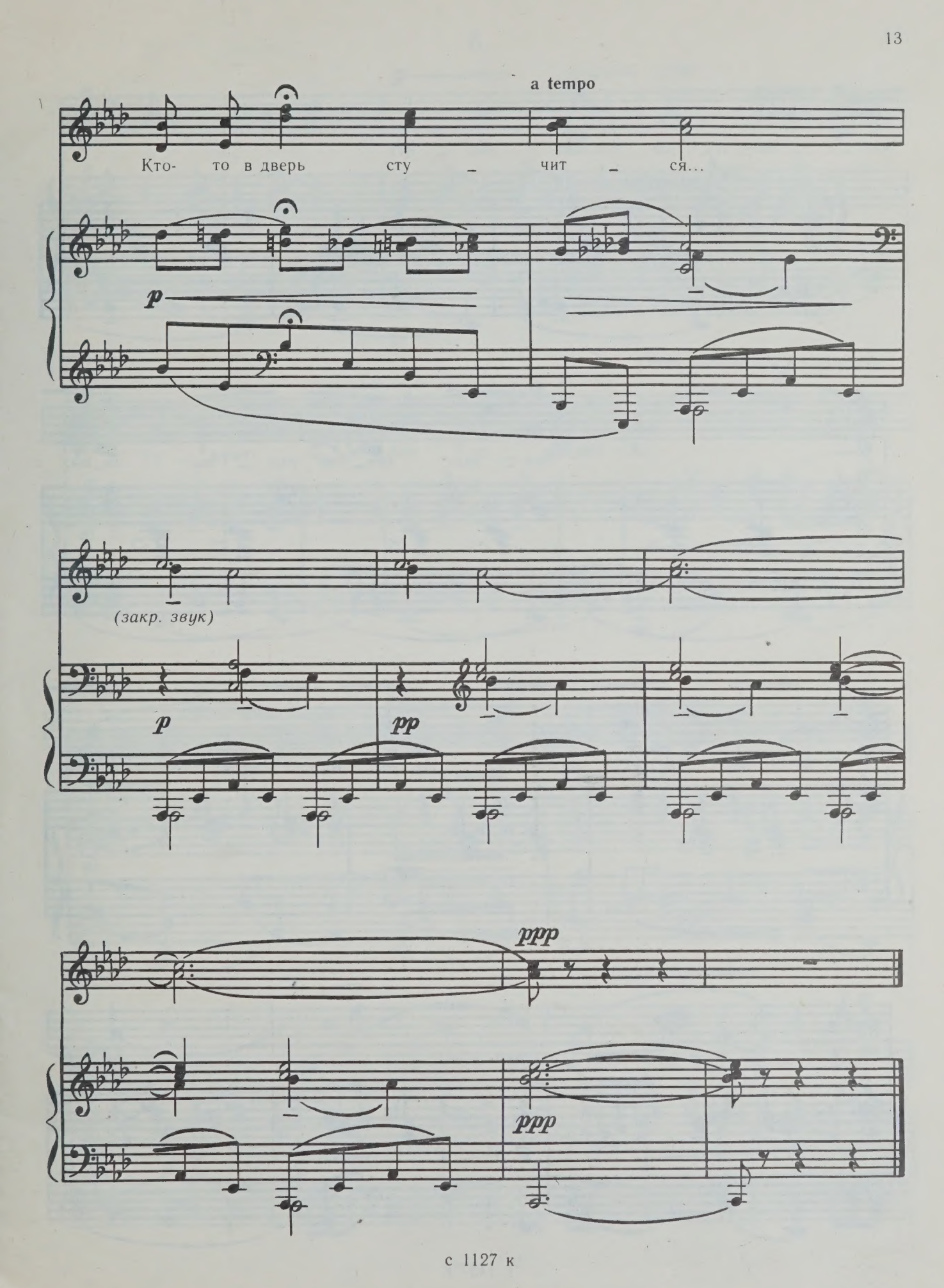
mf

Мур- мур- мур- му _ лей, зум- зум- зум- зу _ лей,

(I) бу _ дет всё пре _

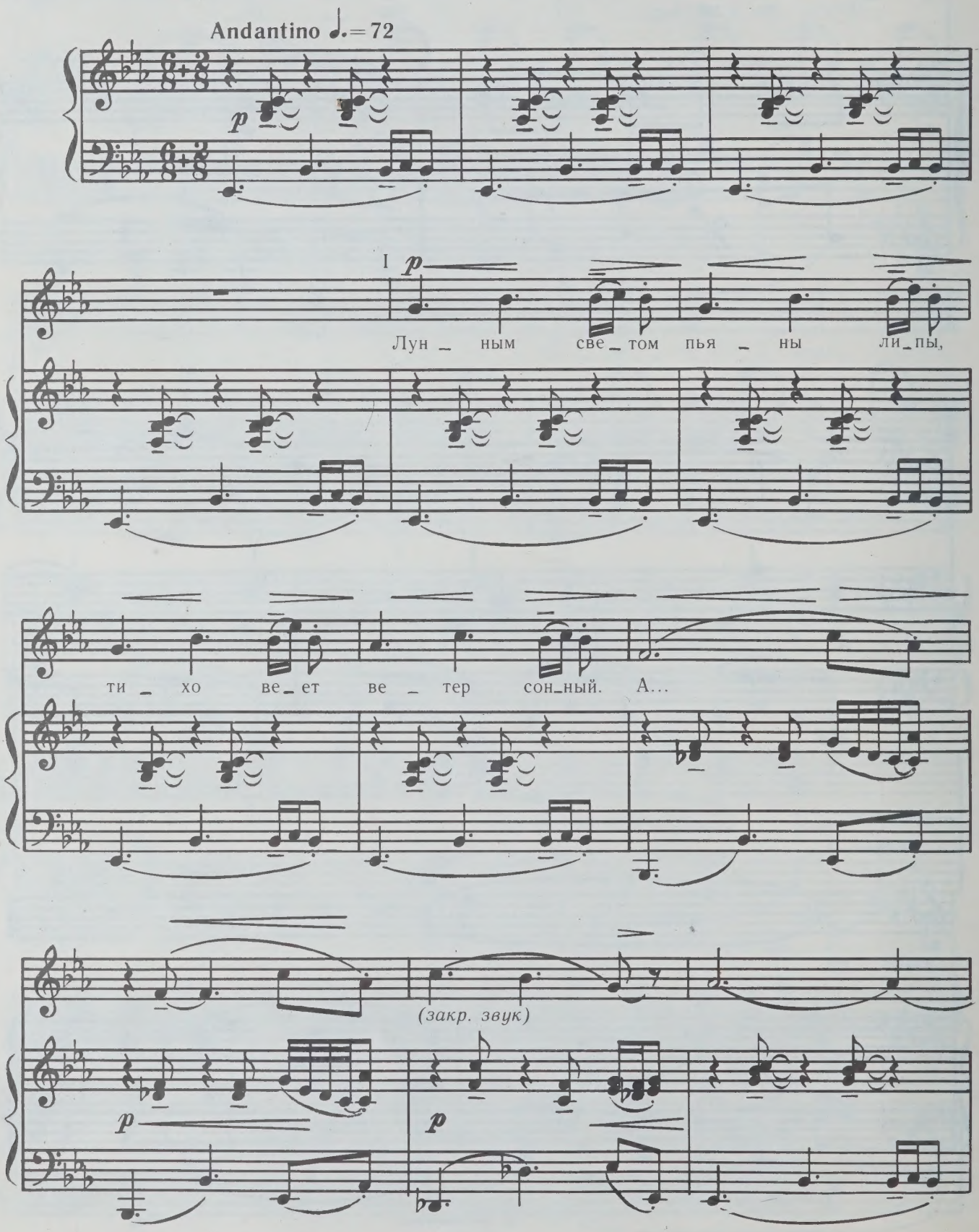
у _ ти- тю _ ти- тют,

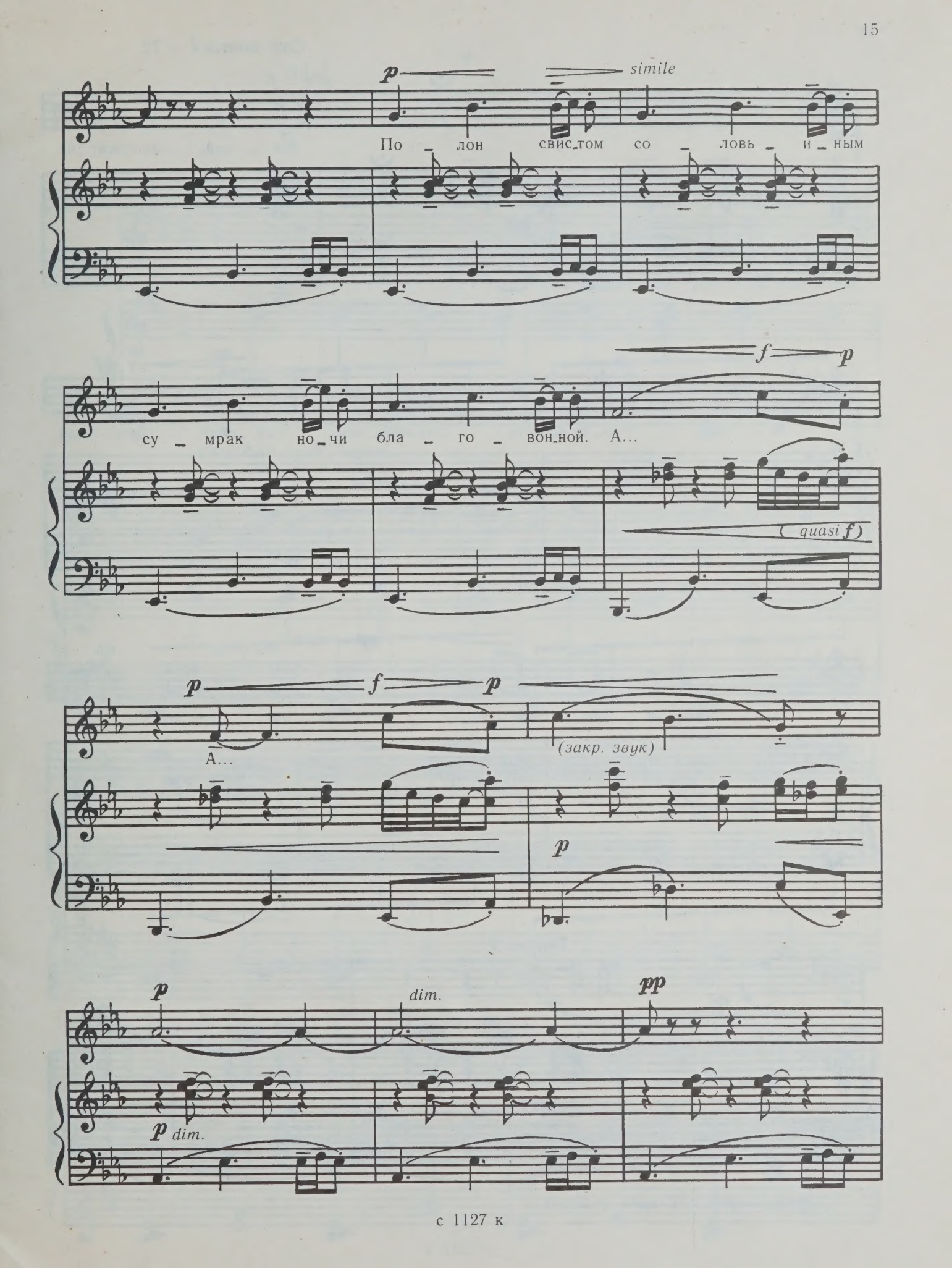

_крас _ но. Он при_дет ко мне,
при_бе_жит ко мне,
при_ле_тит ко мне.
Ко_ле_со кру_
ни_точ_ка бе_жит,
_жит_ся,
ни_точ_ка по_ет...
allarg.
пря_лоч_ка пря_дет,

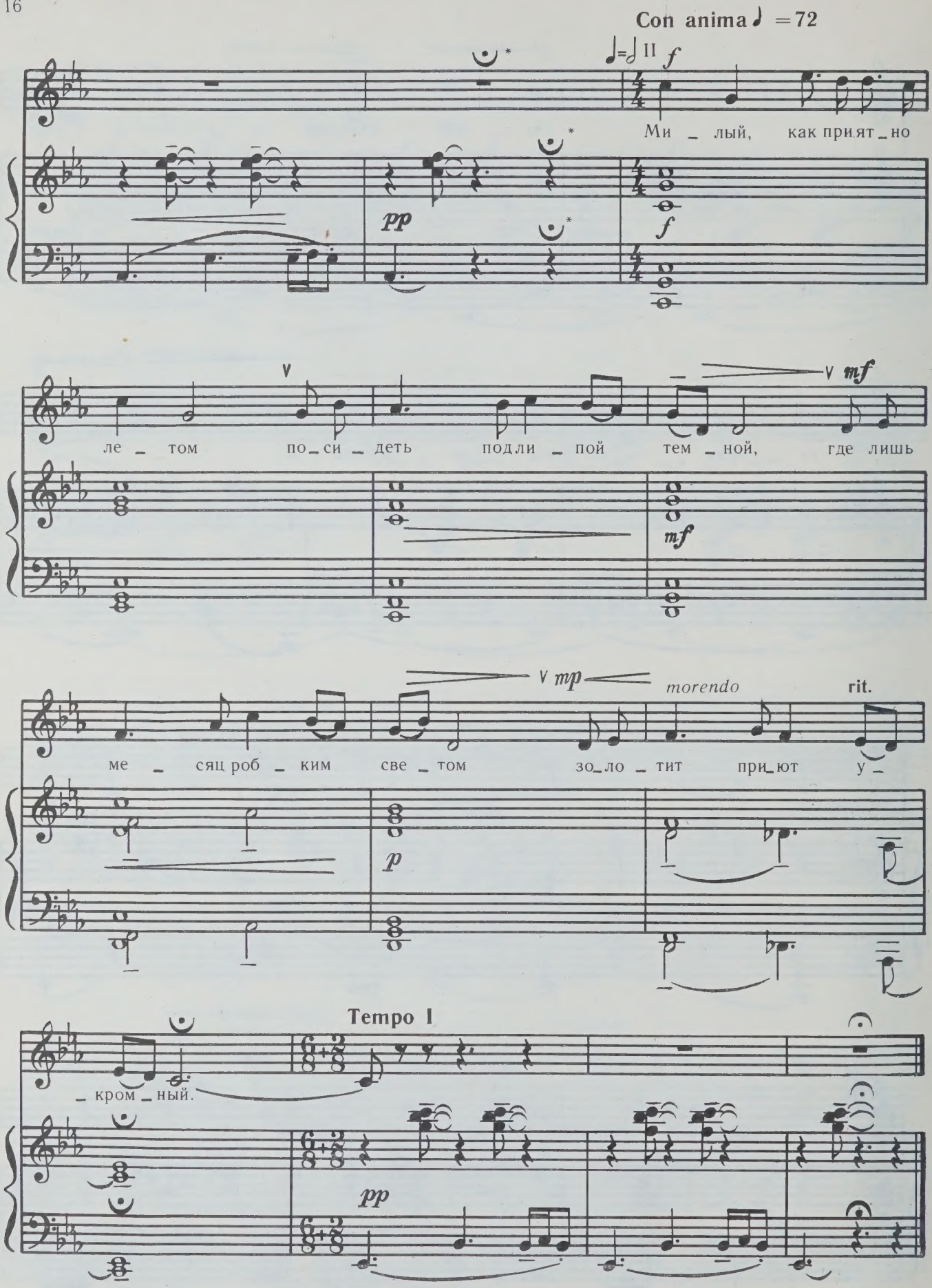

a tempo
Кто- то в дверь сту - чит - ся...
p
(закр. звук)
p
pp
ppp
ppp

3

Слова Г. ГЕЙНЕ
Перевод В. ЛЕВИКА



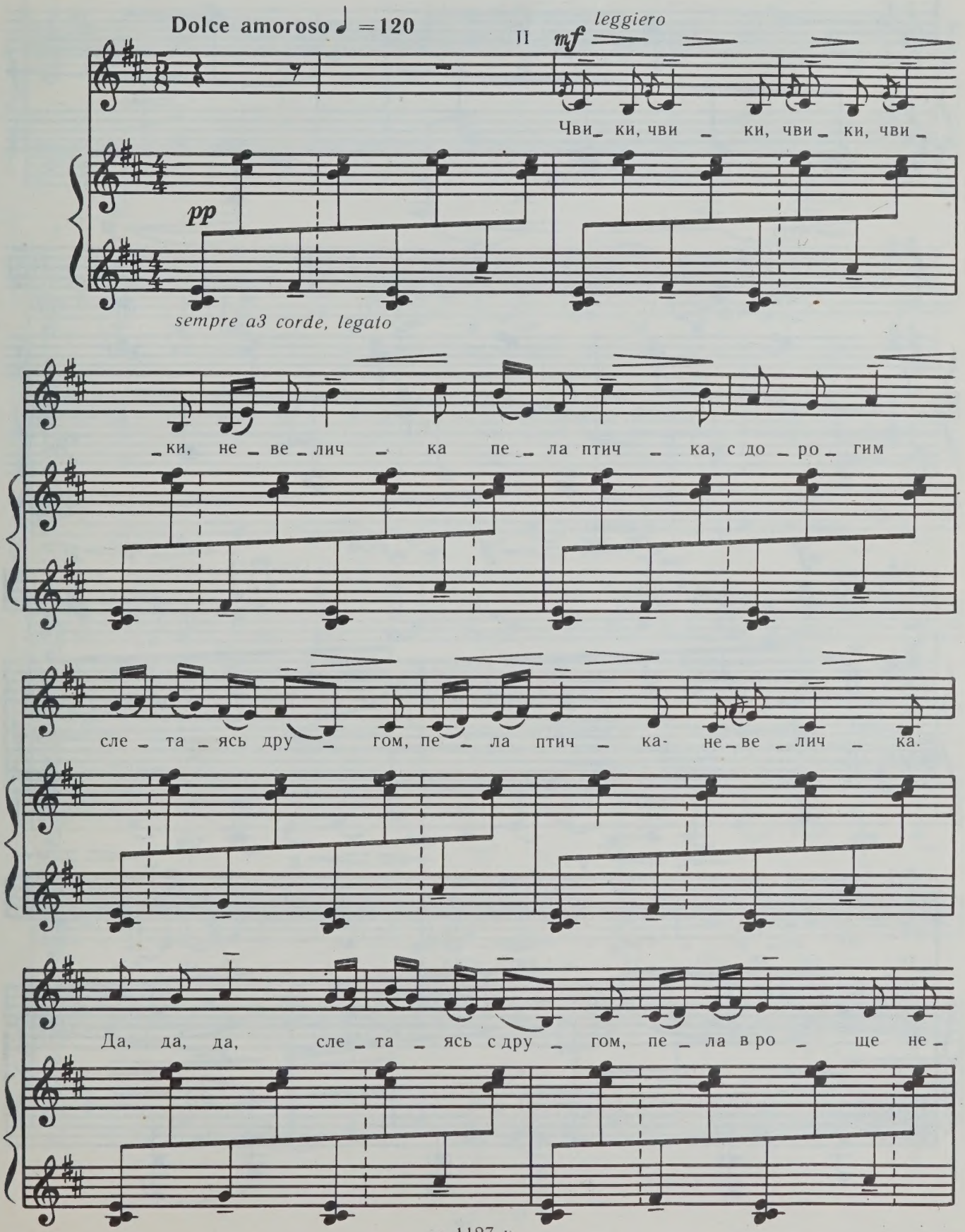

p
simile
По _ лон свис_том со _ ловь _ и _ ным
su _ мрак но_чи бла _ го _ вон_ной. А...
f
p
(quasi f)
p
f
p
А...
(закр. звук)
p
p
dim.
pp
p dim.

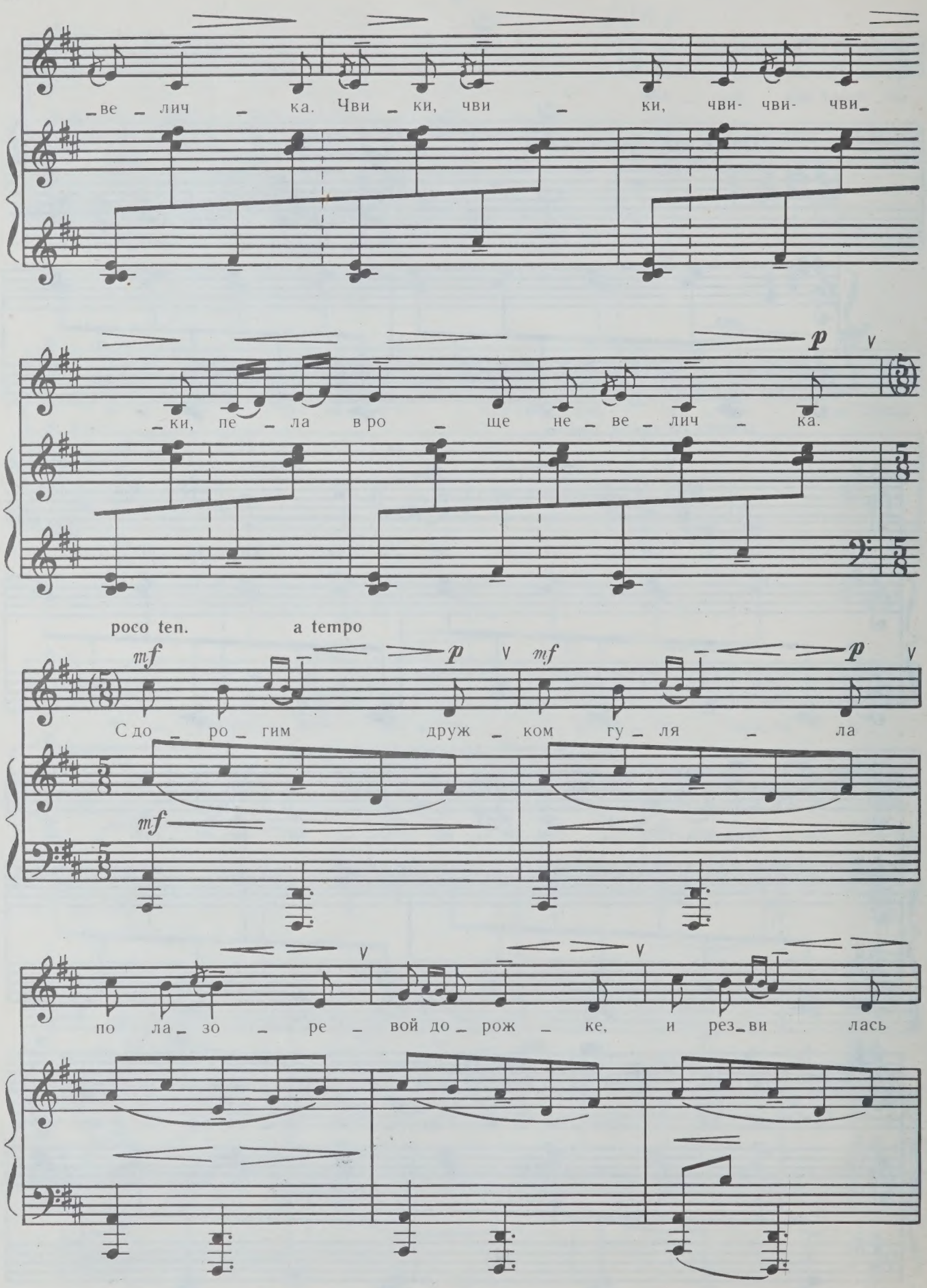


* Продолжительность короче написанной.

4

Слова В. ГАВРИЛИНА




_ве _ лич _ ка. Чви _ ки, чви _ ки, чви- чви- чви_
_ки, пе _ ла в ро _ ще не _ ве _ лич _ ка.
poco ten.
a tempo
С до _ ро _ гим друж _ ком гу _ ля _ ла
по ла _ зо _ ре _ вой до _ рож _ ке, и рез _ ви лась

ша_лов_ли_во, и иг_ра_ла на гар_мош_ке.

p

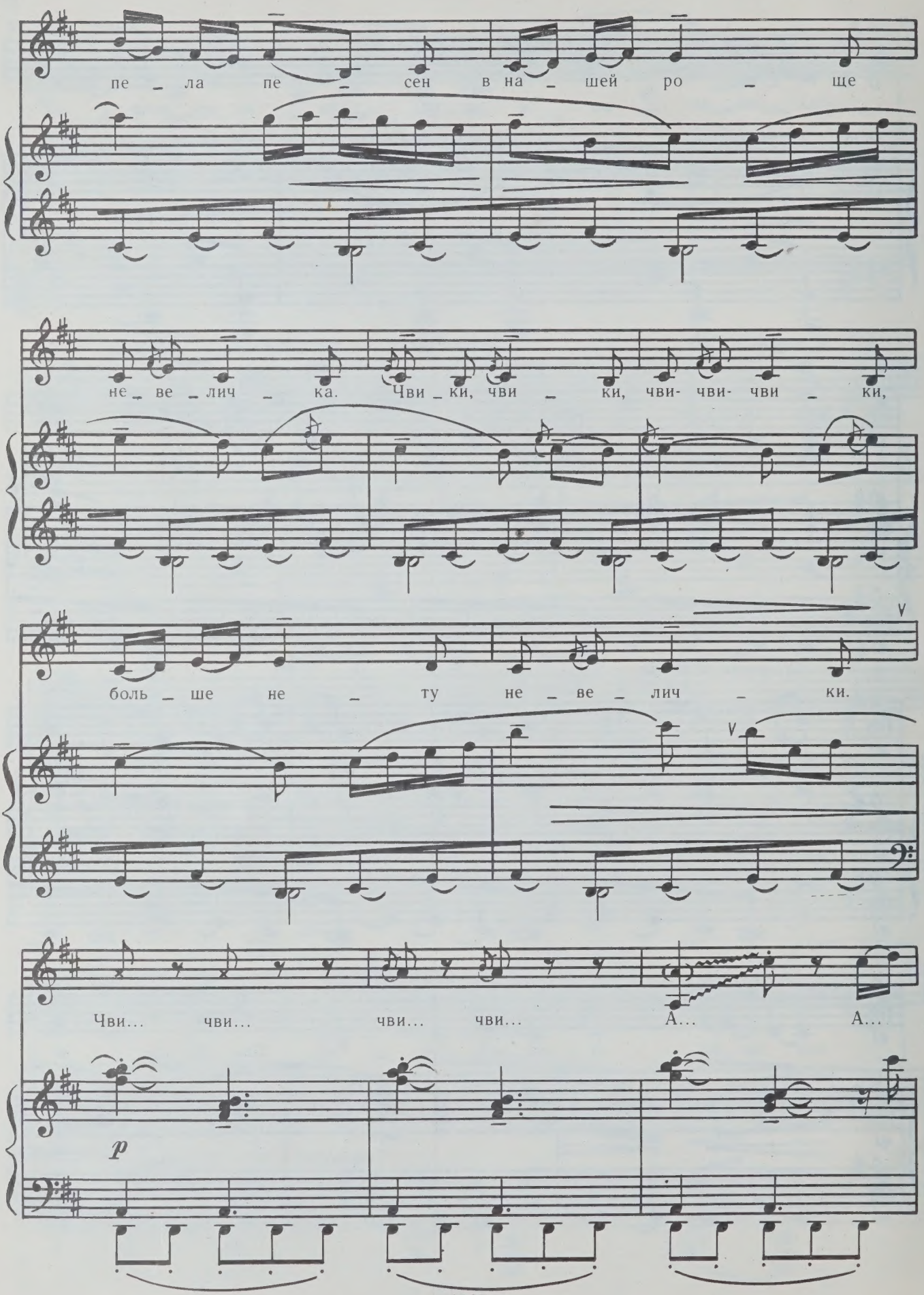
Чви_ки, чви_ки, чви_ки, чви_ки, у_ле_те_ла

p

(sempre a3 corde)

не_ве_лич_ка, и не пе_ла боль_ше пе_сен,

как од_на о_ста_лась птич_ка. Да, да, да, не


пе_ла пе_сен в на_шей ро_ще
не_ве_лич_ка. Чви_ки, чви_ки, чви- чви- чви_ки,
боль_ше не_ту не_ве_лич_ки.
Чви... чви... чви... чви... А... А...
p

А... А... Чви... чви... чви... чви...

(тяжелый выдох)

Ах... Да...

pp

Чви... чви... чви... чви...

sf sf mf poco a poco smorzando

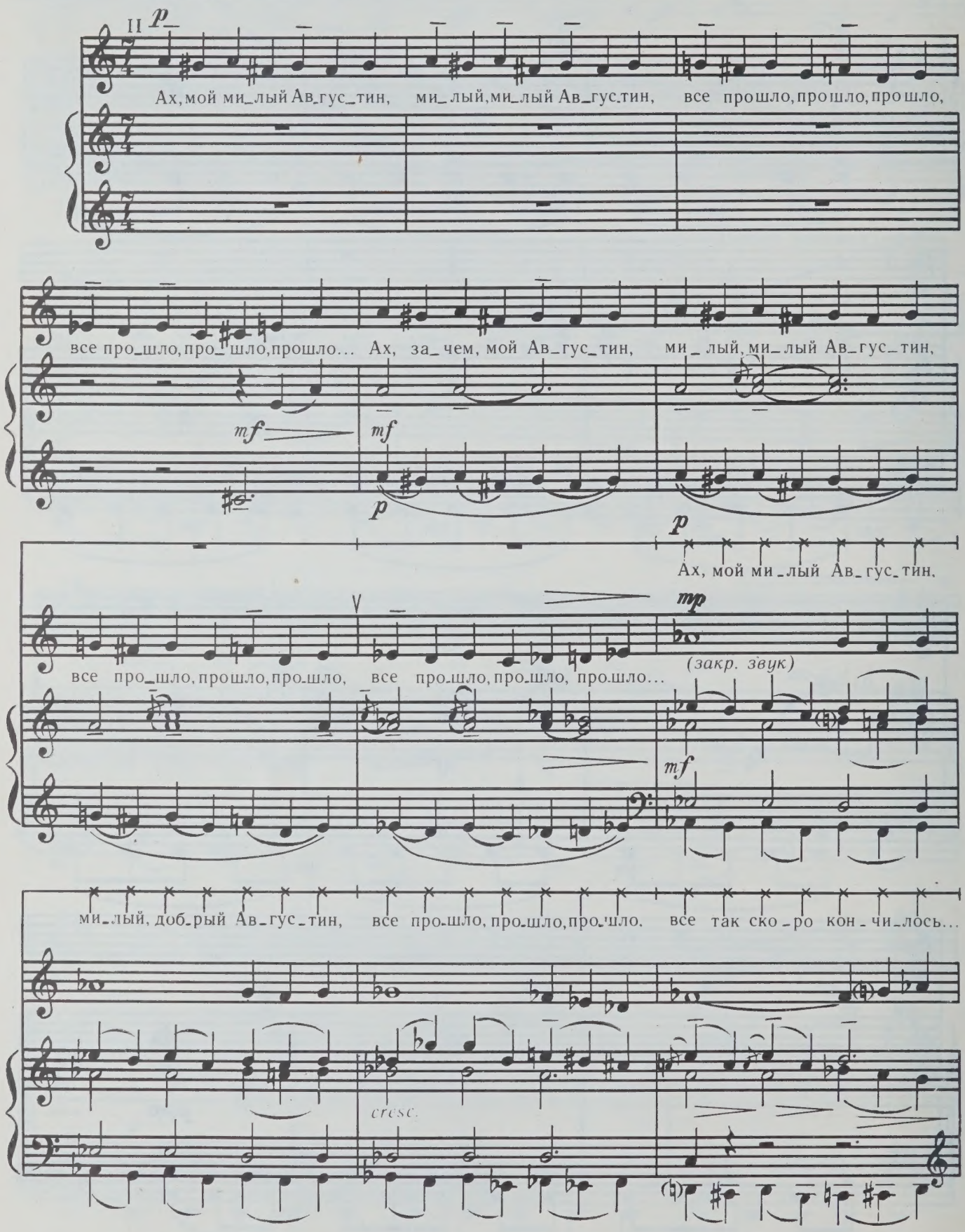
чви... чви... чви...

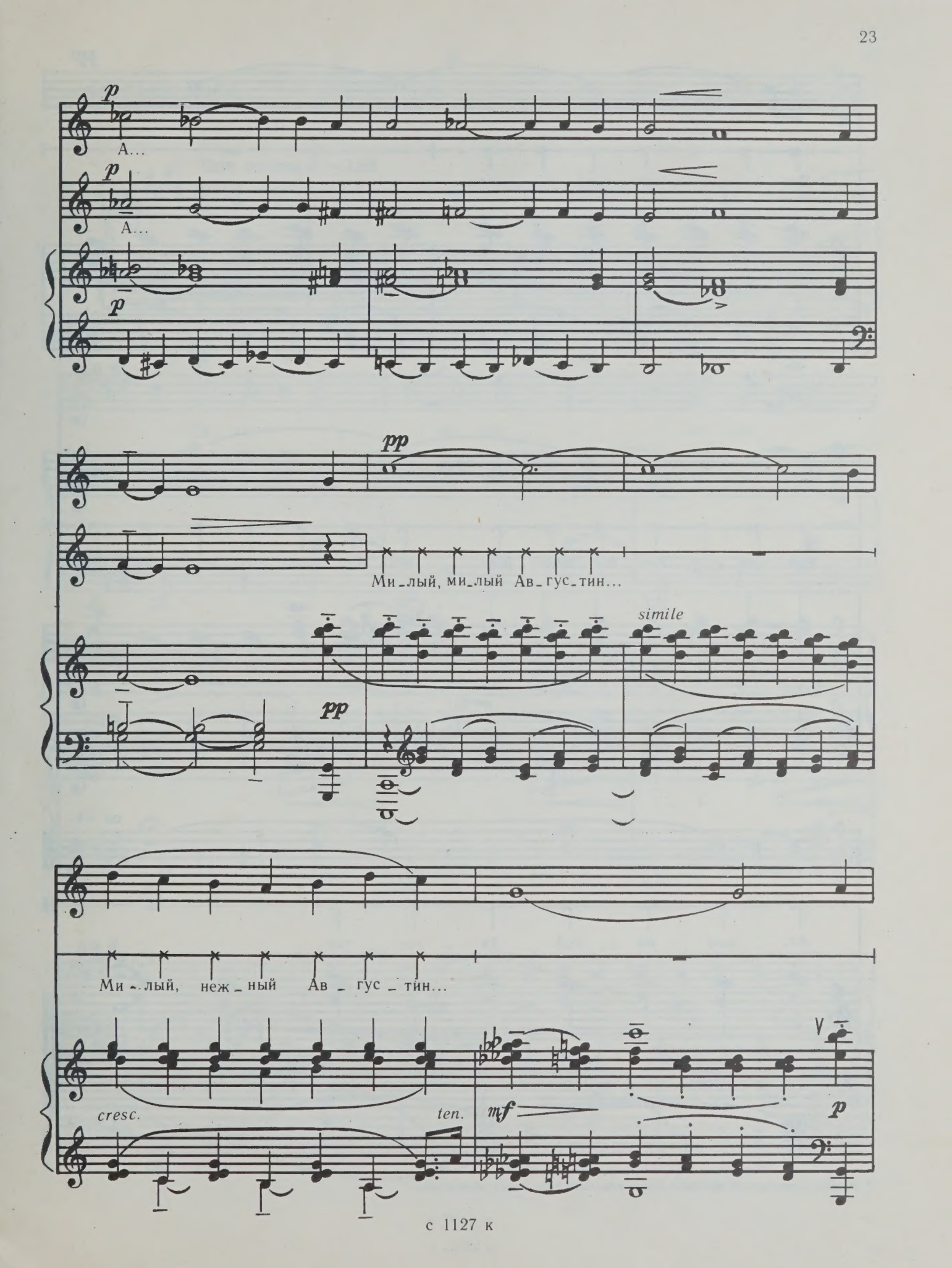
ppp

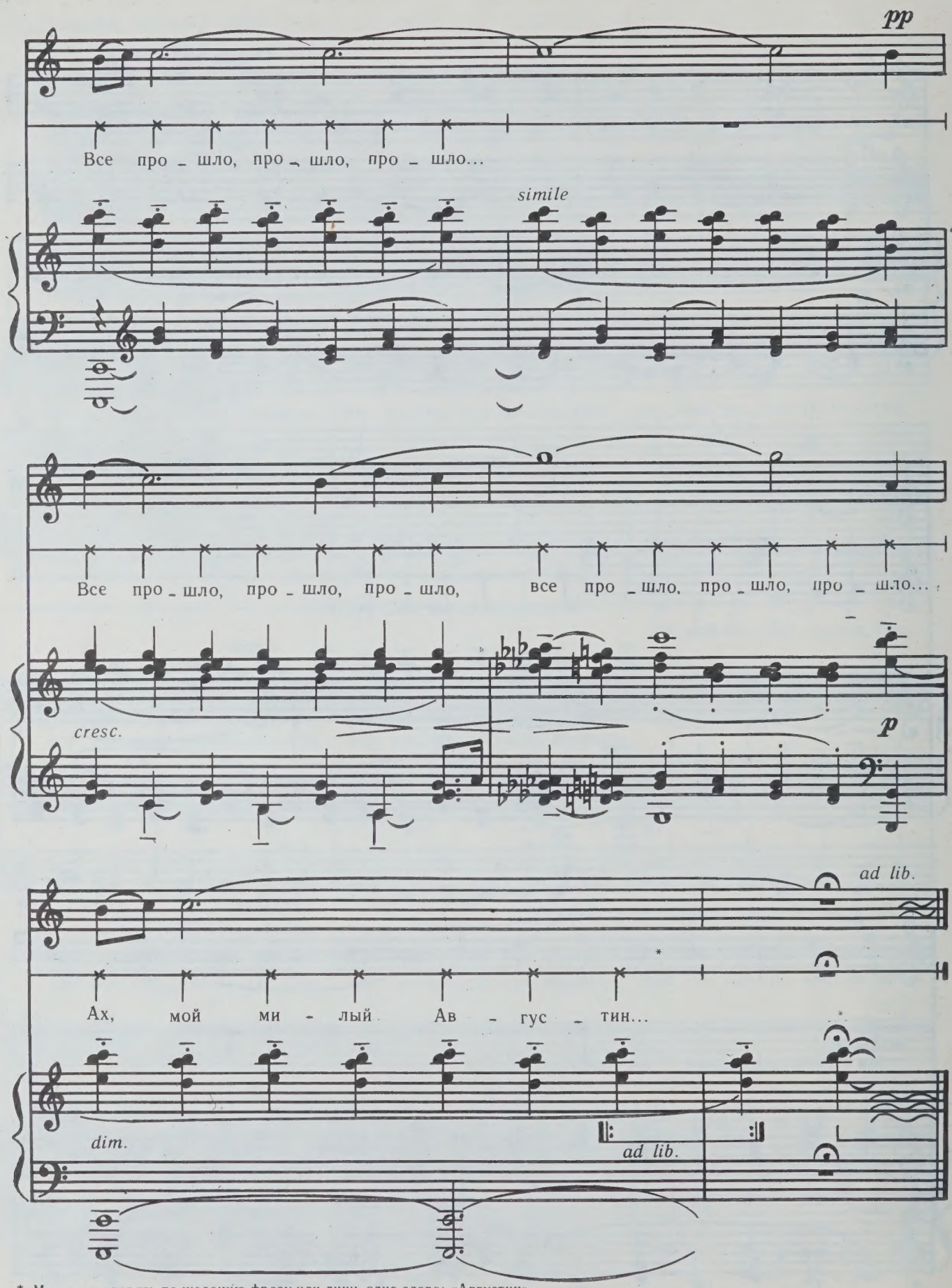
5

Слова немецкой народной песни

Cantabile ♩ ≈ 96—100



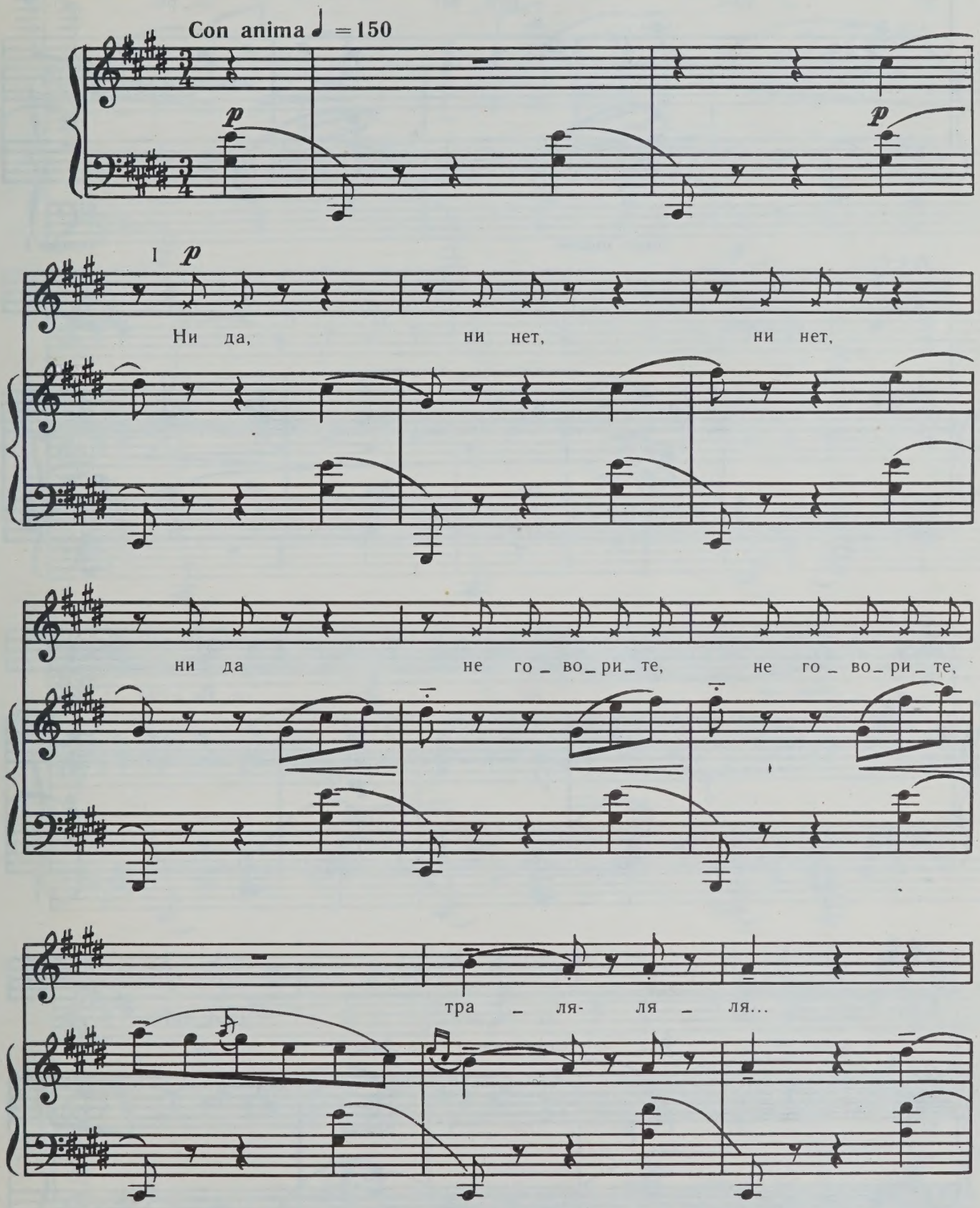

p
А...
p
А...
p
pp
Ми_лый, ми_лый Ав_гус_тин...
simile
pp
Ми_лый, неж_ный Ав_гус_тин...
cresc.
ten.
mf
p



* Можно повторять по желанию фразу или лишь одно слово: «Августин».

6

Слова В. ГАВРИЛИНА



За ваш при_ вет да_ рю

meno mosso

tempo I

бу_ кет. Тра_

mf espr.

p

_ ля...

И раз

p

и два за_ чем счи_ тать?

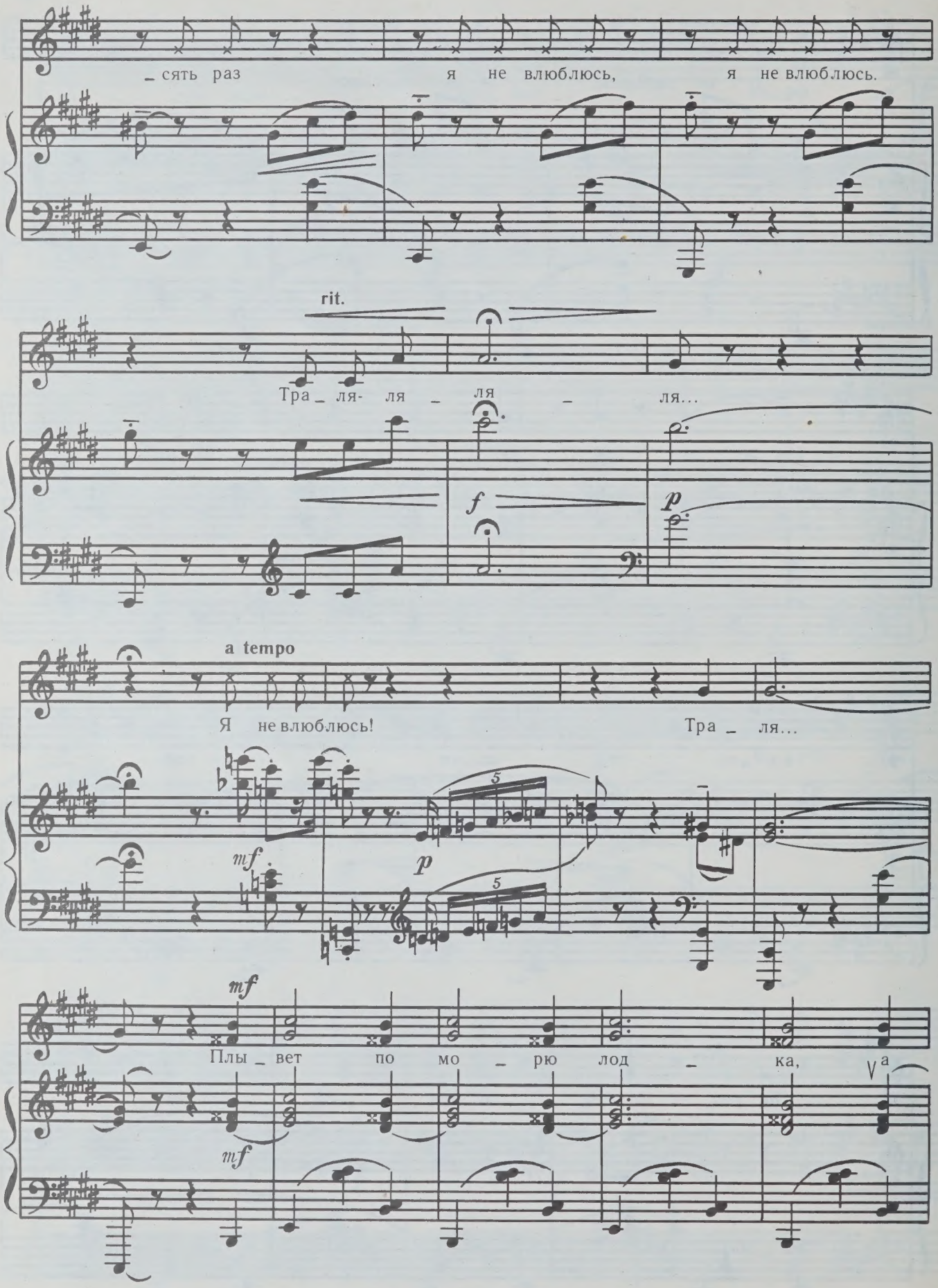
Я не со_бьюсь, я не со_бьюсь...

Тра _ ля- ля _ ля... И ни

в ко _ го, по _ ми _ мо вас,

espr.

ни раз, ни два, ни де _


_сять раз я не влюблюсь, я не влюблюсь.
rit.
Тра_ля- ля _ ля _ ля...
f
p
a tempo
Я не влюблюсь! Тра _ ля...
mf
p
mf
Плы_вет по мо_рю лод_ка, а
mf

в ло_доч_ке я и ты. Хо_

(m.d.)

p

_ро_ша_я по_год_ка...

Тра_ля...

p

I p parlando, leggiero

За на_шей лод_кой — ну, по_смот_ри_те ж,

mf

II *p* rall.

тра_ля- ля_ля_ля, тра_ля- ля_ля_ля,—

V *f*

a tempo

mp

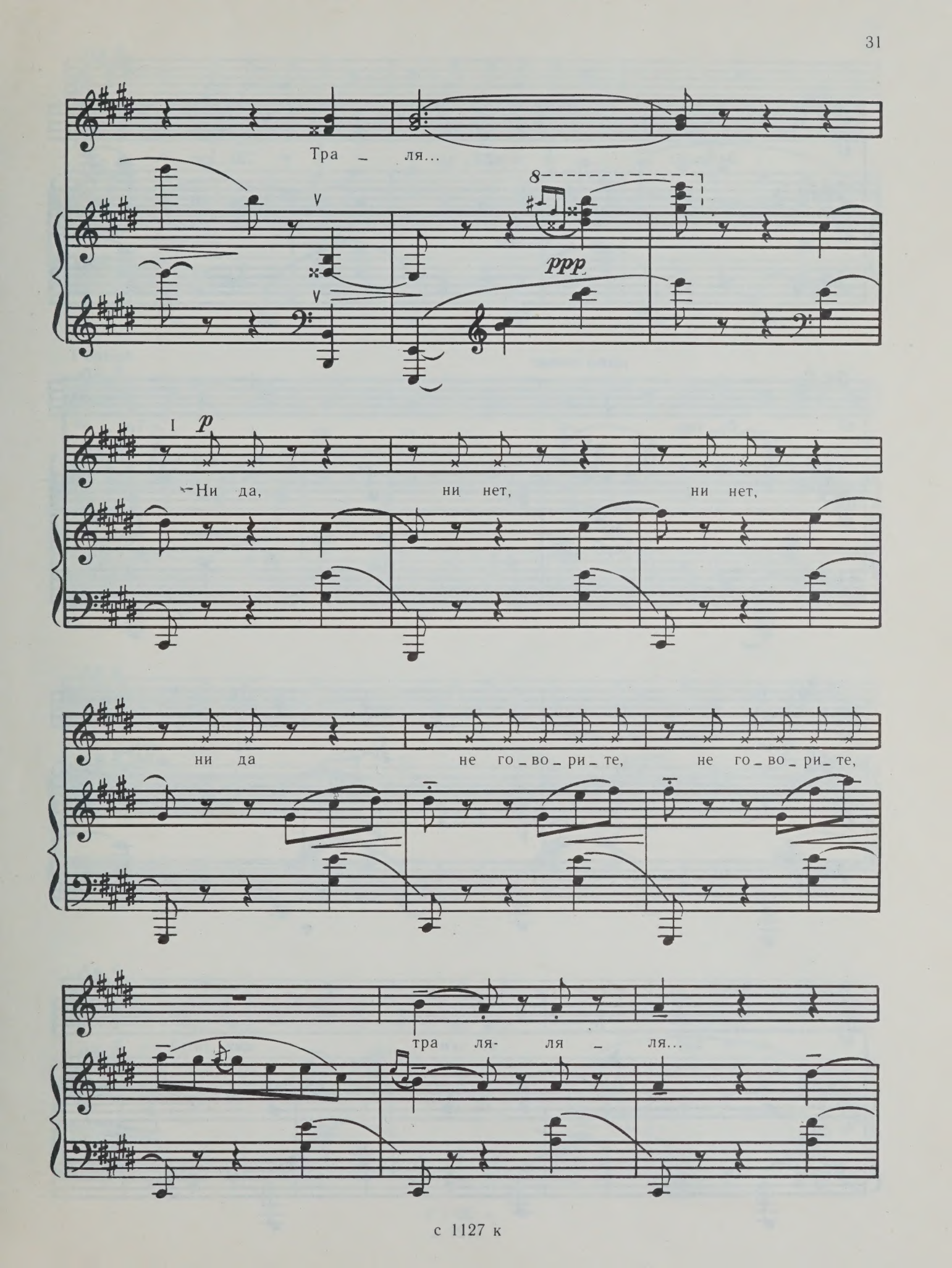
I II I

не о_чень ход_ко, со_всем не ход_ко плы_вет се_лед_ка.

II

Да, да, се_лед_ка...

7 *p* 7


Тра _ ля...
ppp
Ни да, ни нет, ни нет,
ни да не го _ во _ ри _ те, не го _ во _ ри _ те,
тра ля- ля _ ля...

За ваш при_ вет да_ рю

meno mosso

tempo I

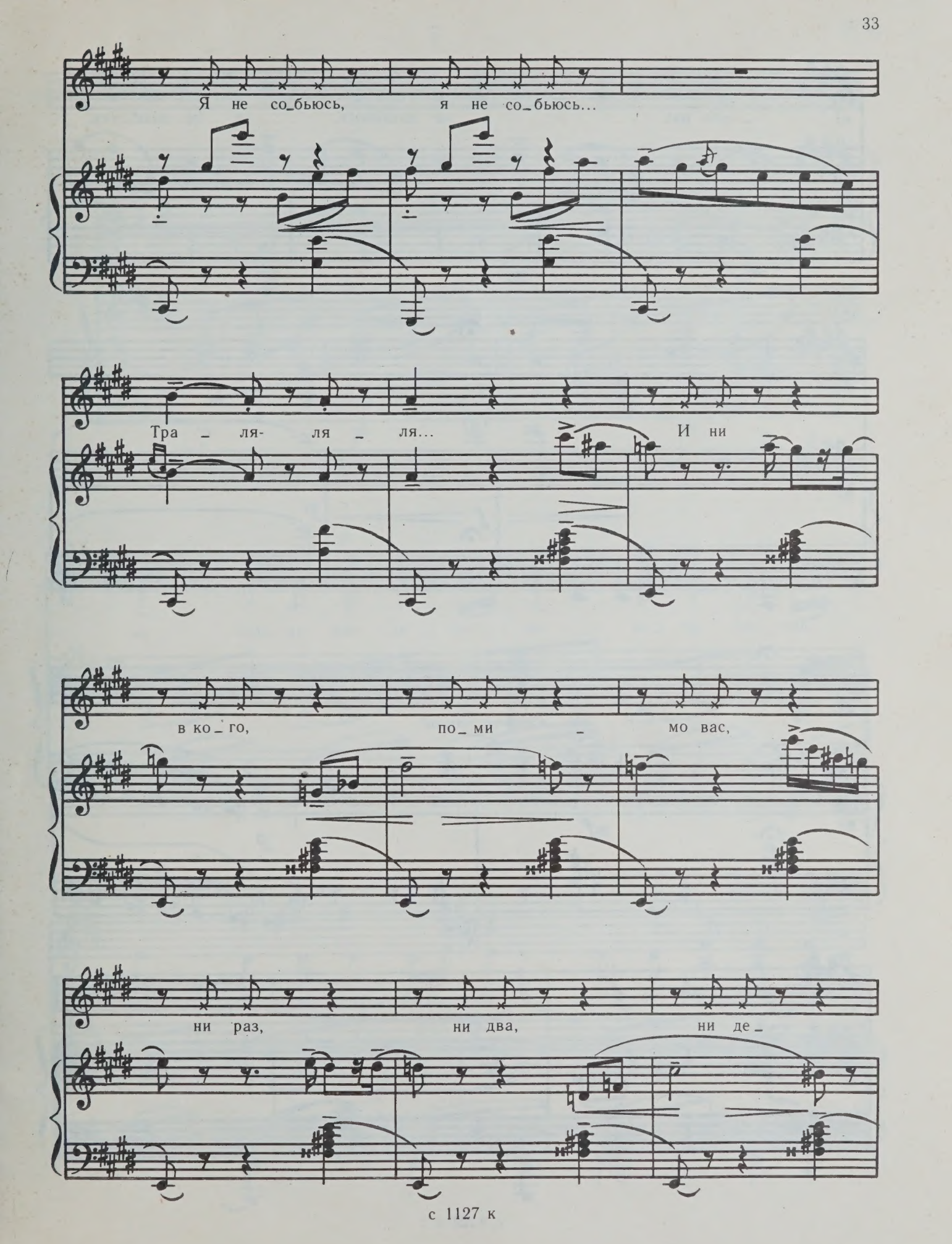
бу_ кет. Тра_

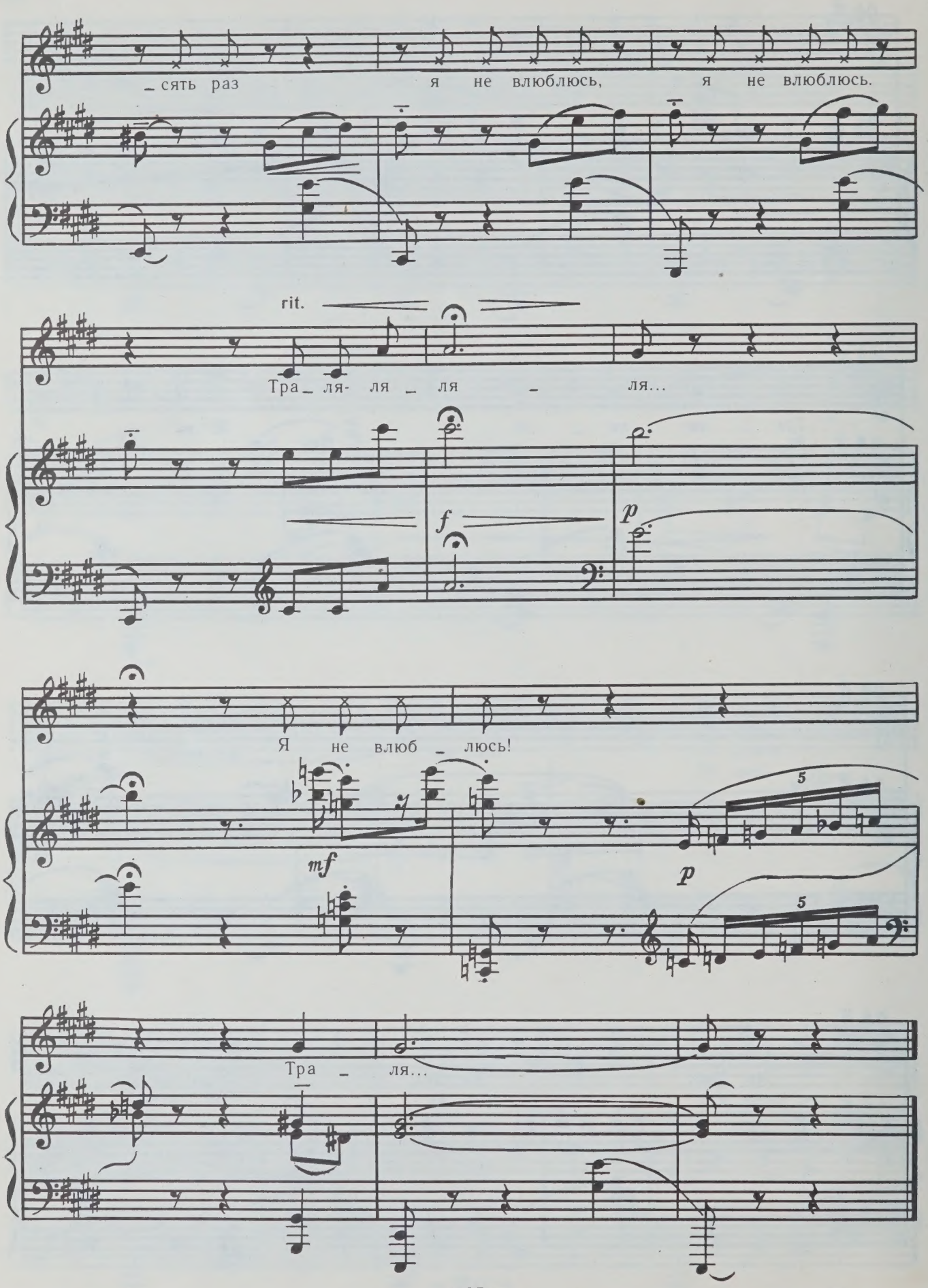
mf *p*

ля... И раз

p

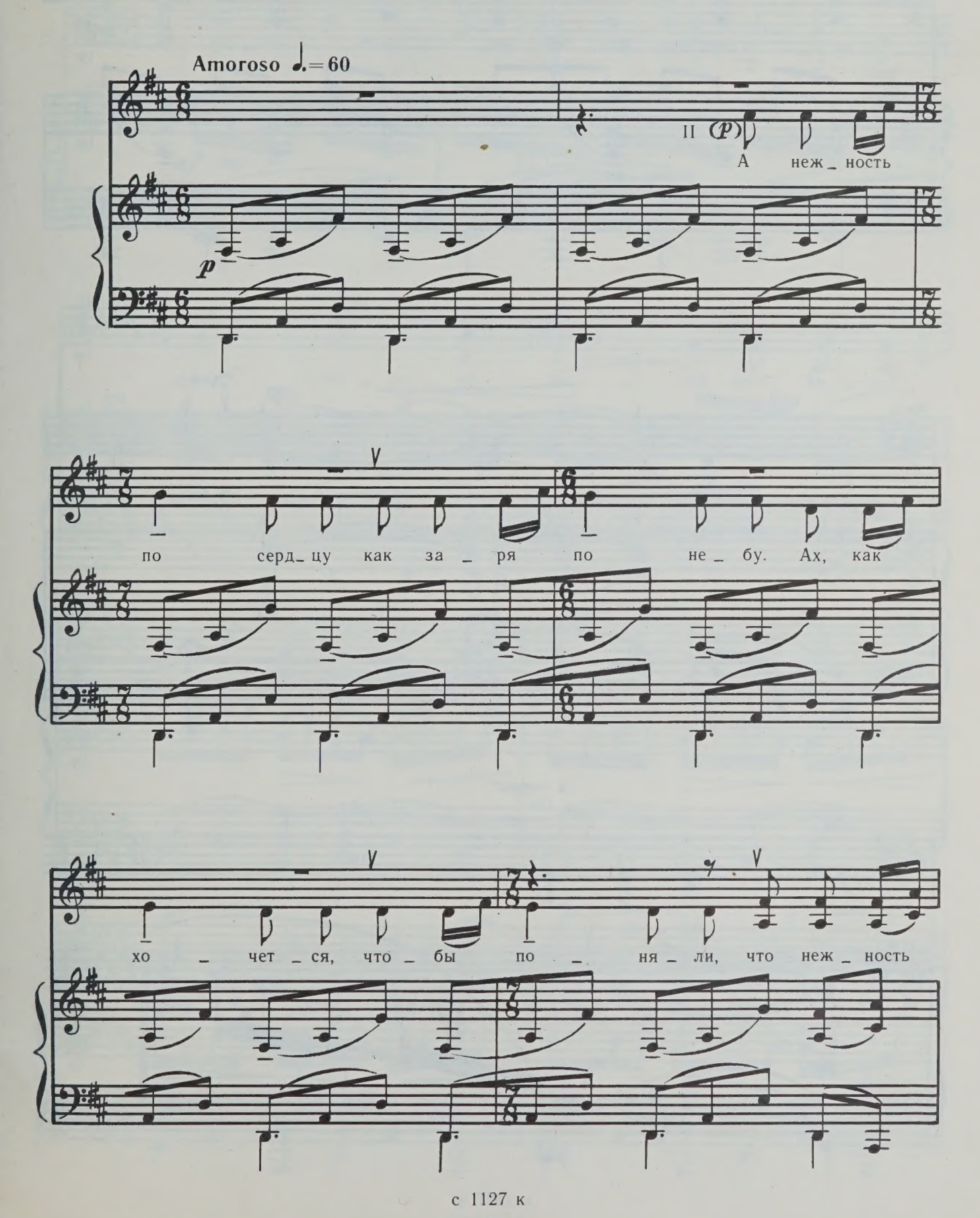
и два за_ чем счи_ тать?


Я не со_бьюсь, я не со_бьюсь...
Тра _ ля- ля _ ля... И ни
в ко_го, по_ми _ мо вас,
ни раз, ни два, ни де_


сять раз я не влюблюсь, я не влюблюсь.
rit.
Тра ля- ля ля ля...
f
p
Я не влюб люсь!
mf
p
5
5
Тра ля...

7

Слова А. ШУЛЬГИНОЙ



по серд_цу как за_ря по не_бу. Ах, как

rall. pp ten. ten.

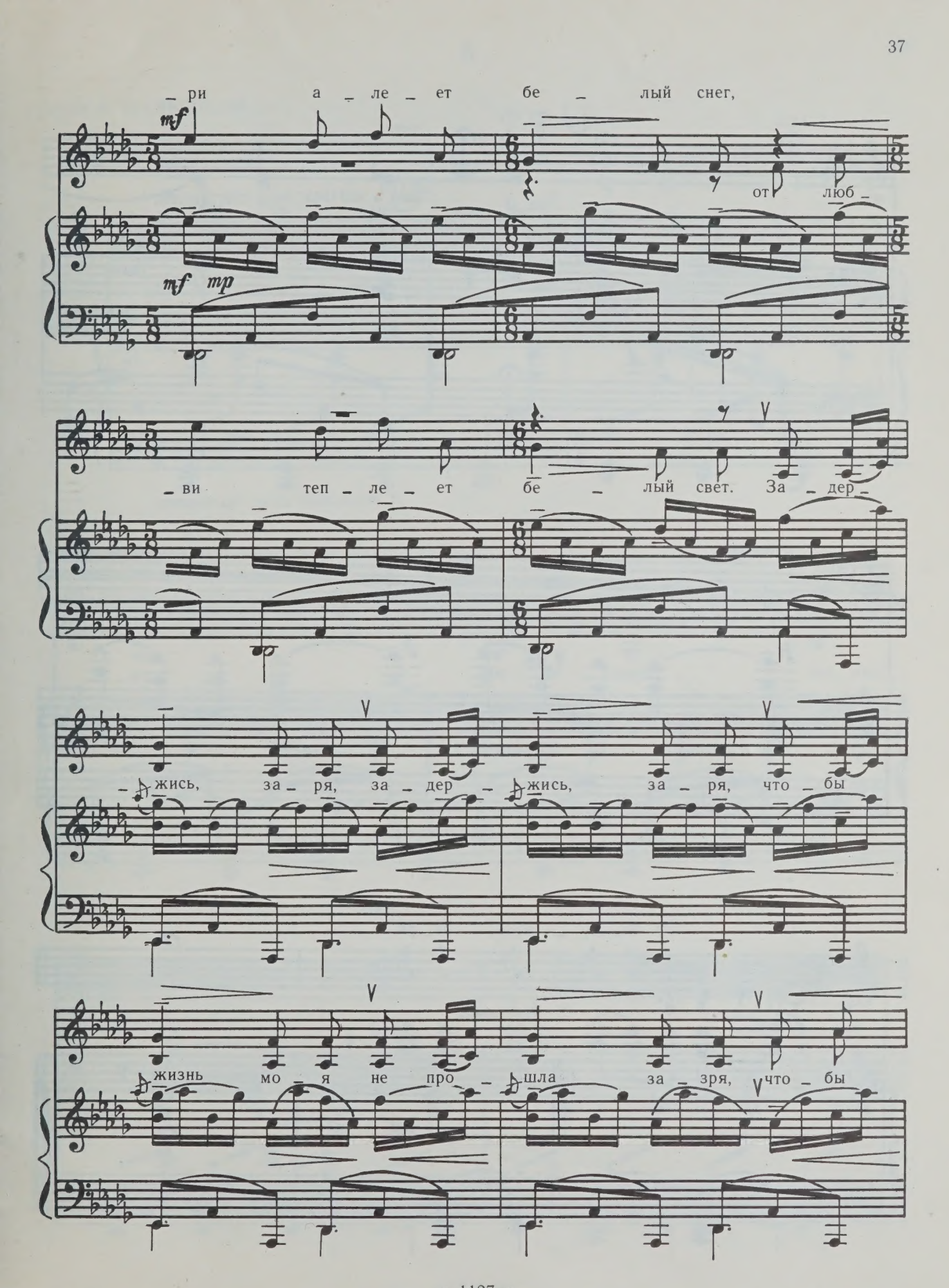
хо_чет_ся, что_бы

a tempo

ten. От за_

по_ня_ли.

pp


– ри а – ле – ет бе – лый снег,
mf
от люб –
mf mp
– ви теп – ле – ет бе – лый свет. За – дер –
– жись, за – ря, за – дер – жись, за – ря, что – бы
жизнь мо – я не про – шла за – зря, что – бы

rall. ten.

жизнь мо – я не про – шла за – зря.

pp p doloroso

a tempo

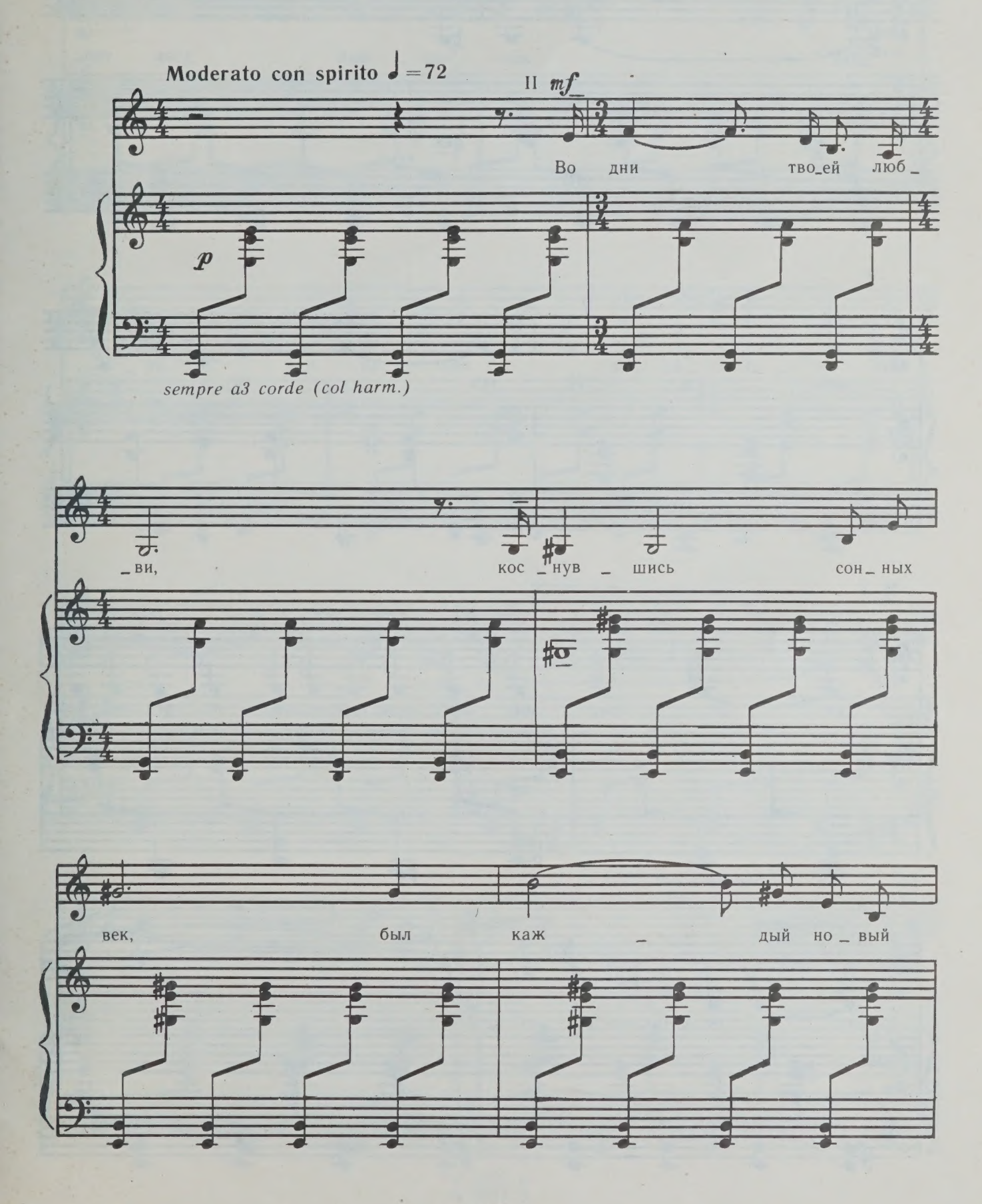
poco a poco dim.

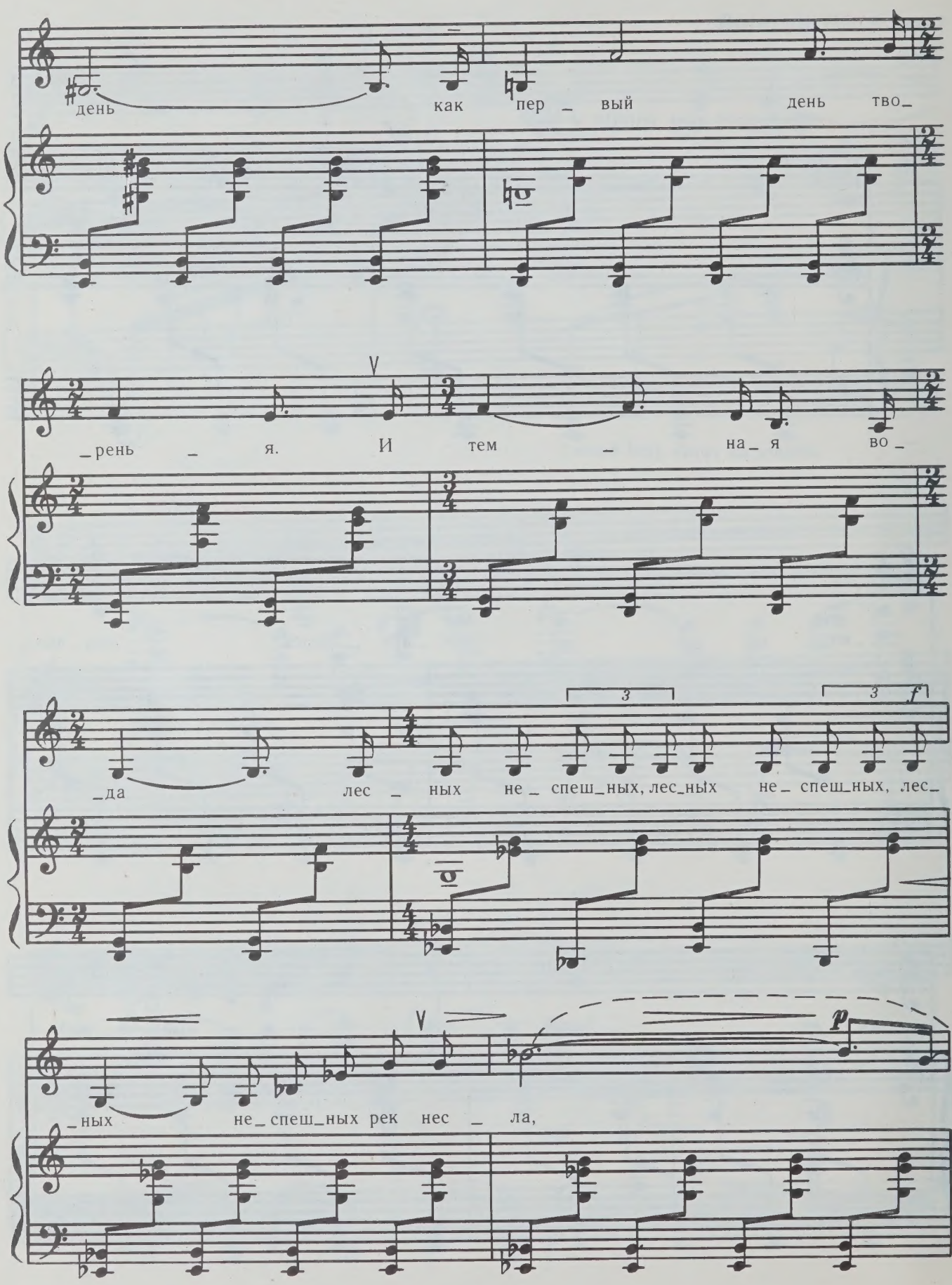
rall.

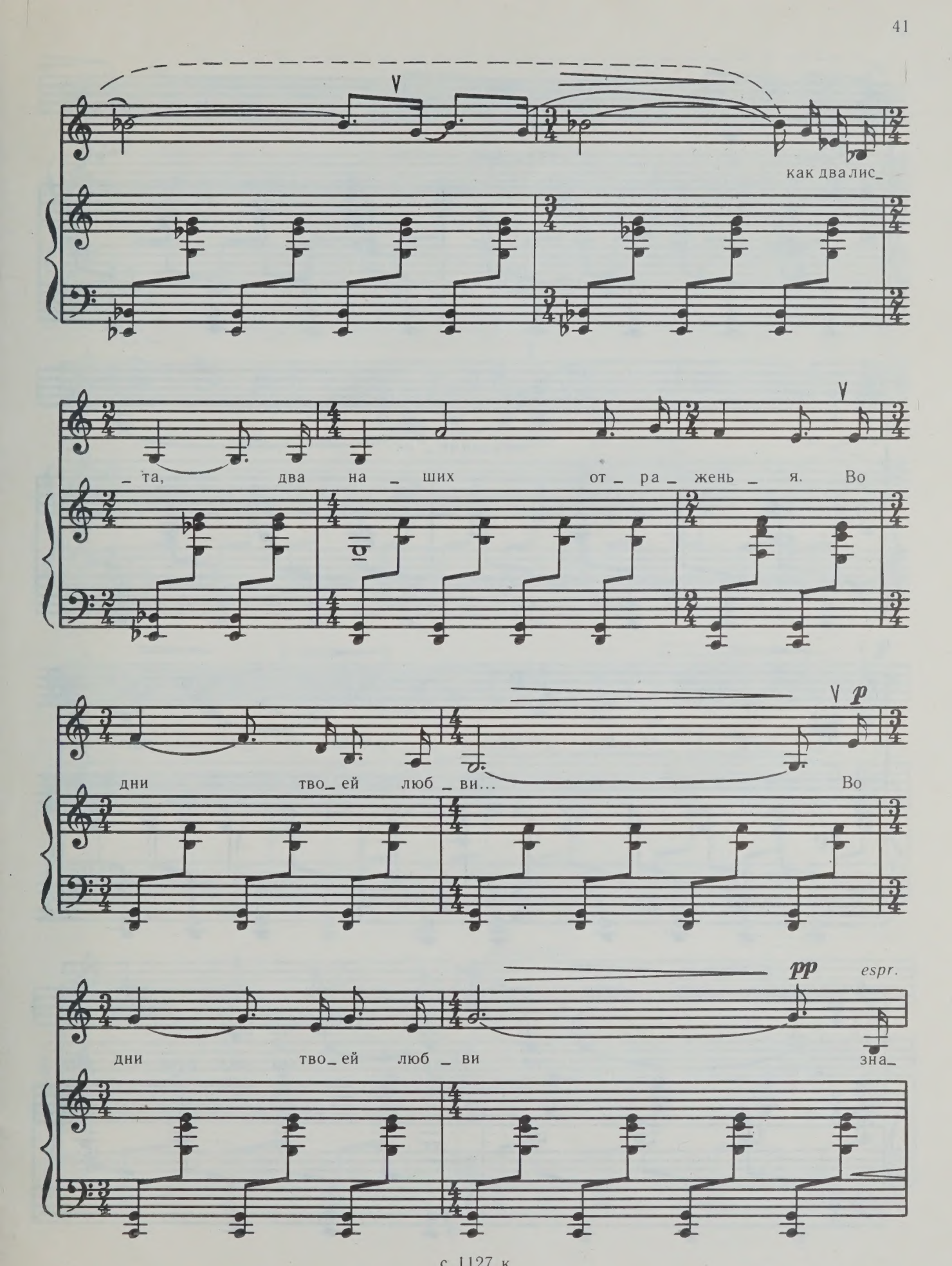
(I) За – дер – жись, за – ря...

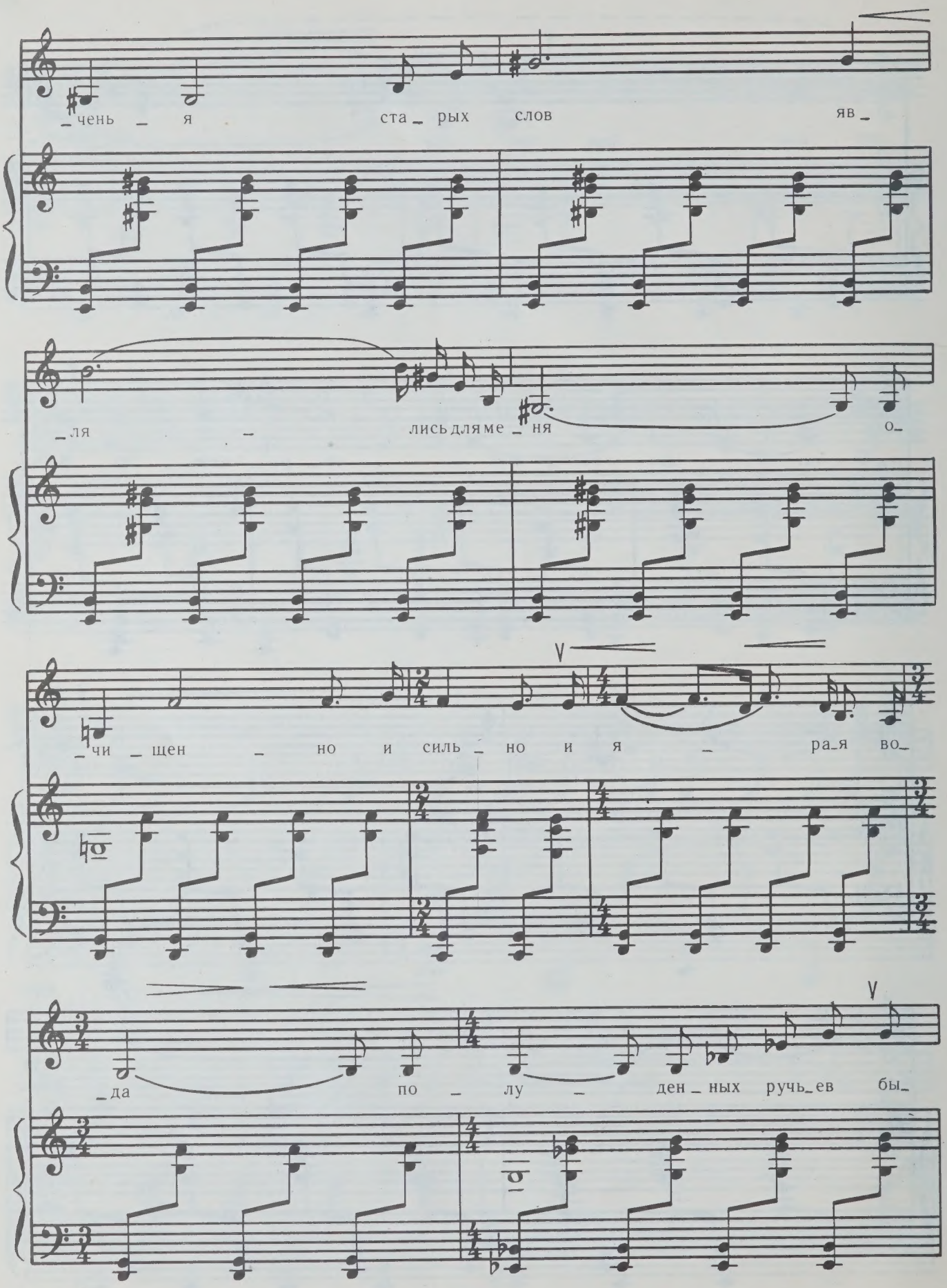
pp mf

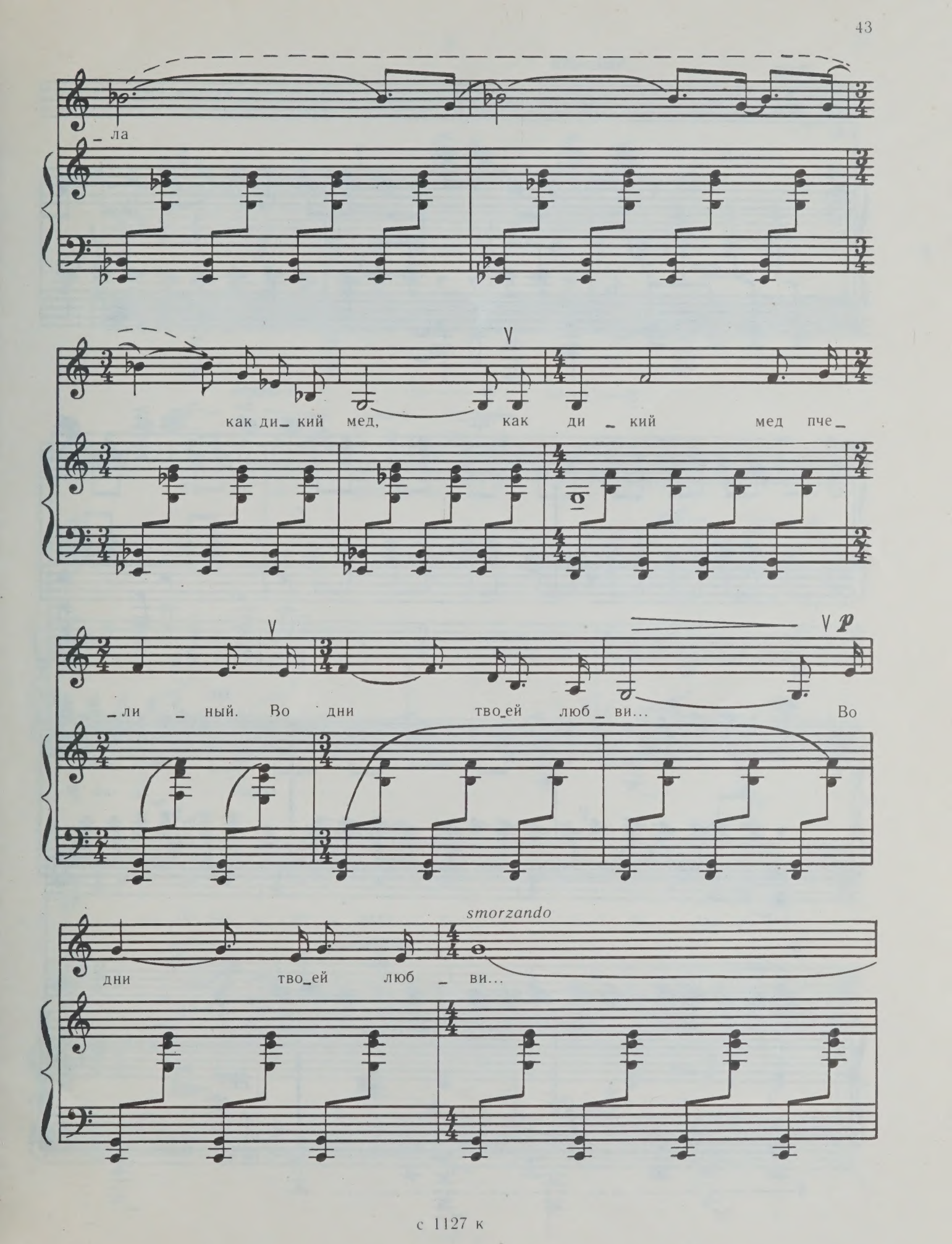
Слова А. ШУЛЬГИНОЙ

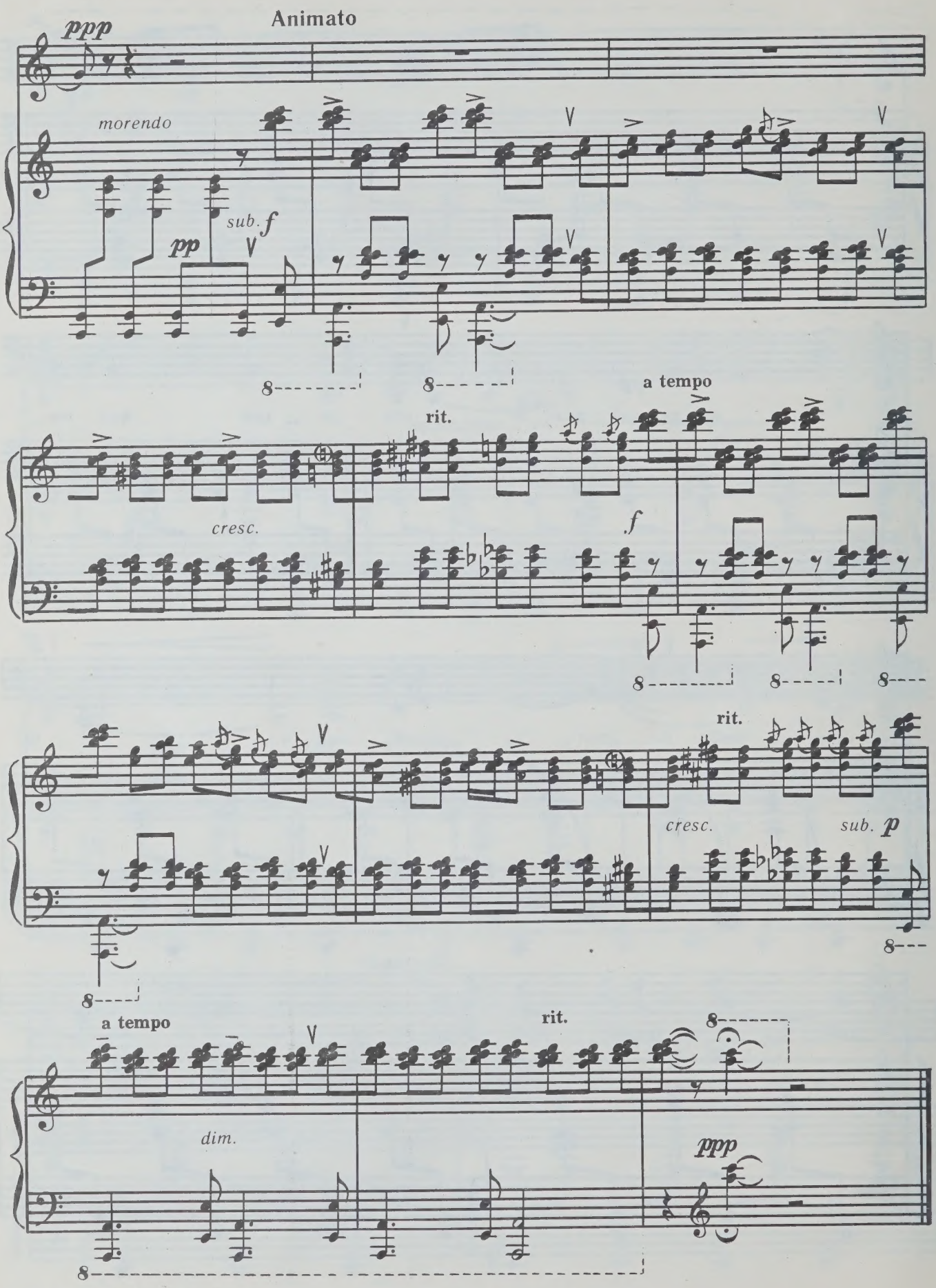



день как пер _ вый день тво_
_рень _ я. И тем _ на_ я во_
_да лес _ ных не_ спеш_ных, лес_ных не_ спеш_ных, лес_
ных не спеш_ных рек нес _ ла,
3
3
f
p

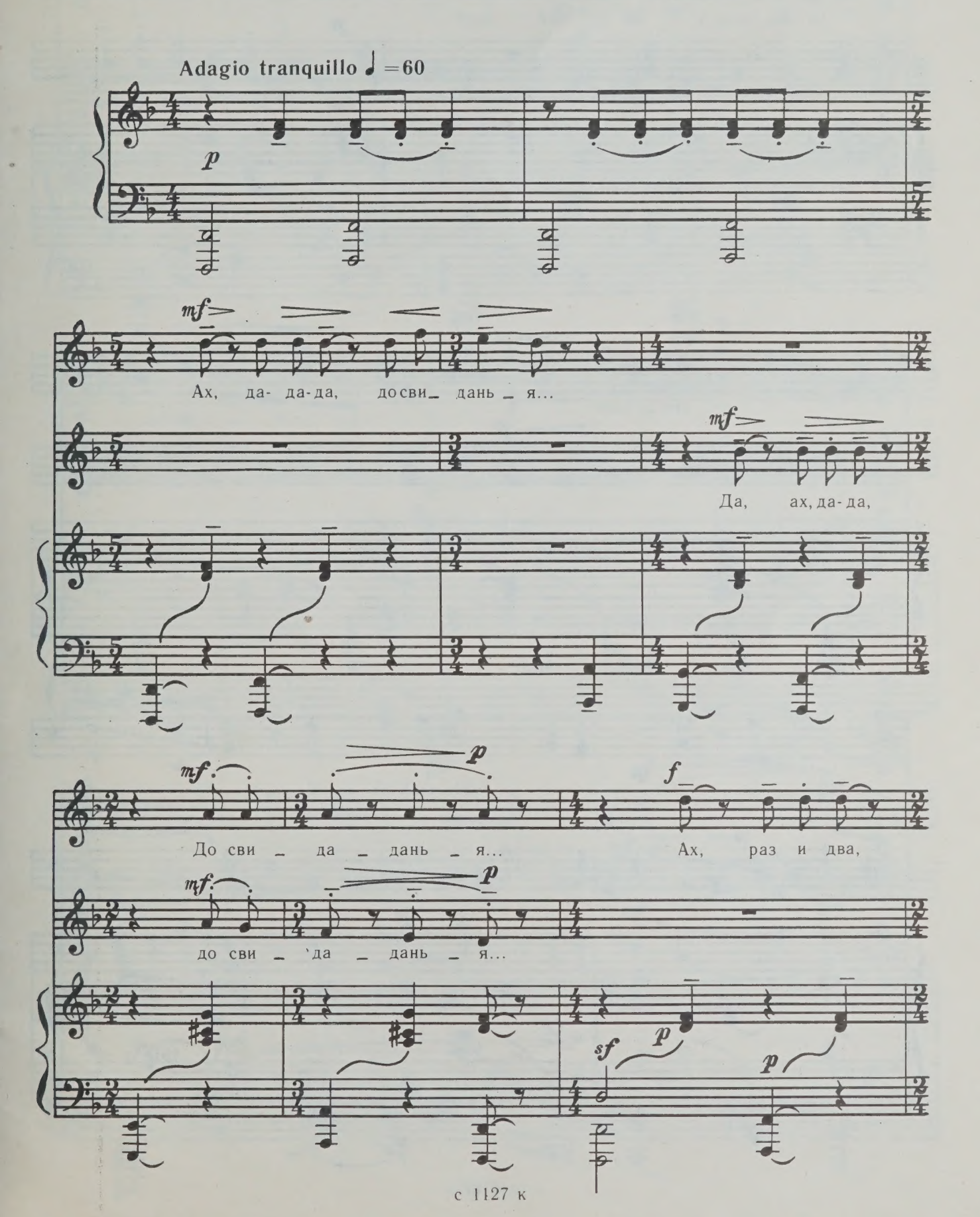

как два лис_
_та, два на_ших от_ра_жень_я. Во
p
дни тво_ей люб_ви... Во
pp
espr.
дни тво_ей люб_ви зна_

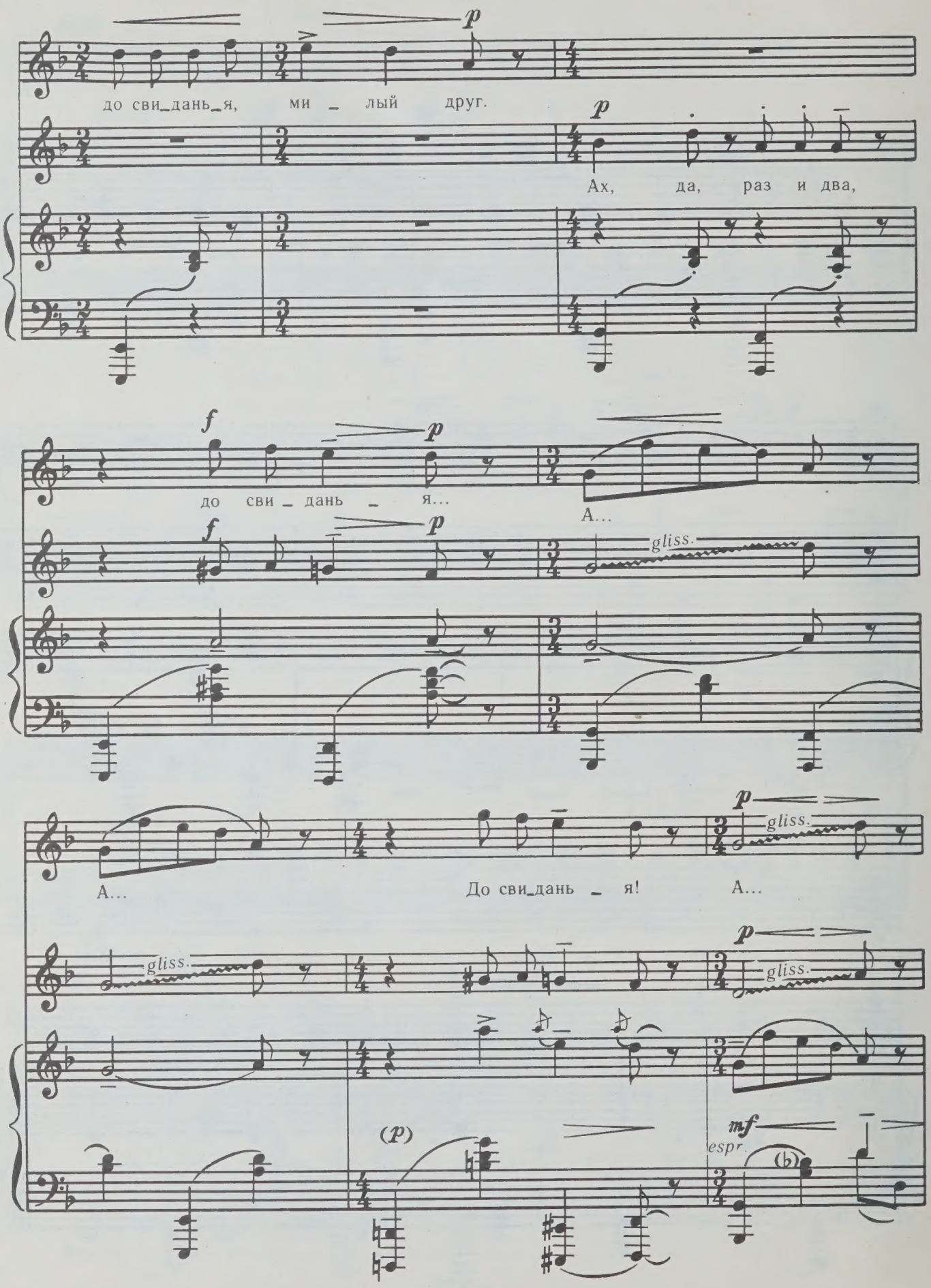

_чень _ я ста _ рых слов яв _
_ля _ лись для ме _ ня о _
_чи _ щен _ но и силь _ но и я _ ра _ я во _
_да по _ лу _ ден _ ных ручь _ ев бы _

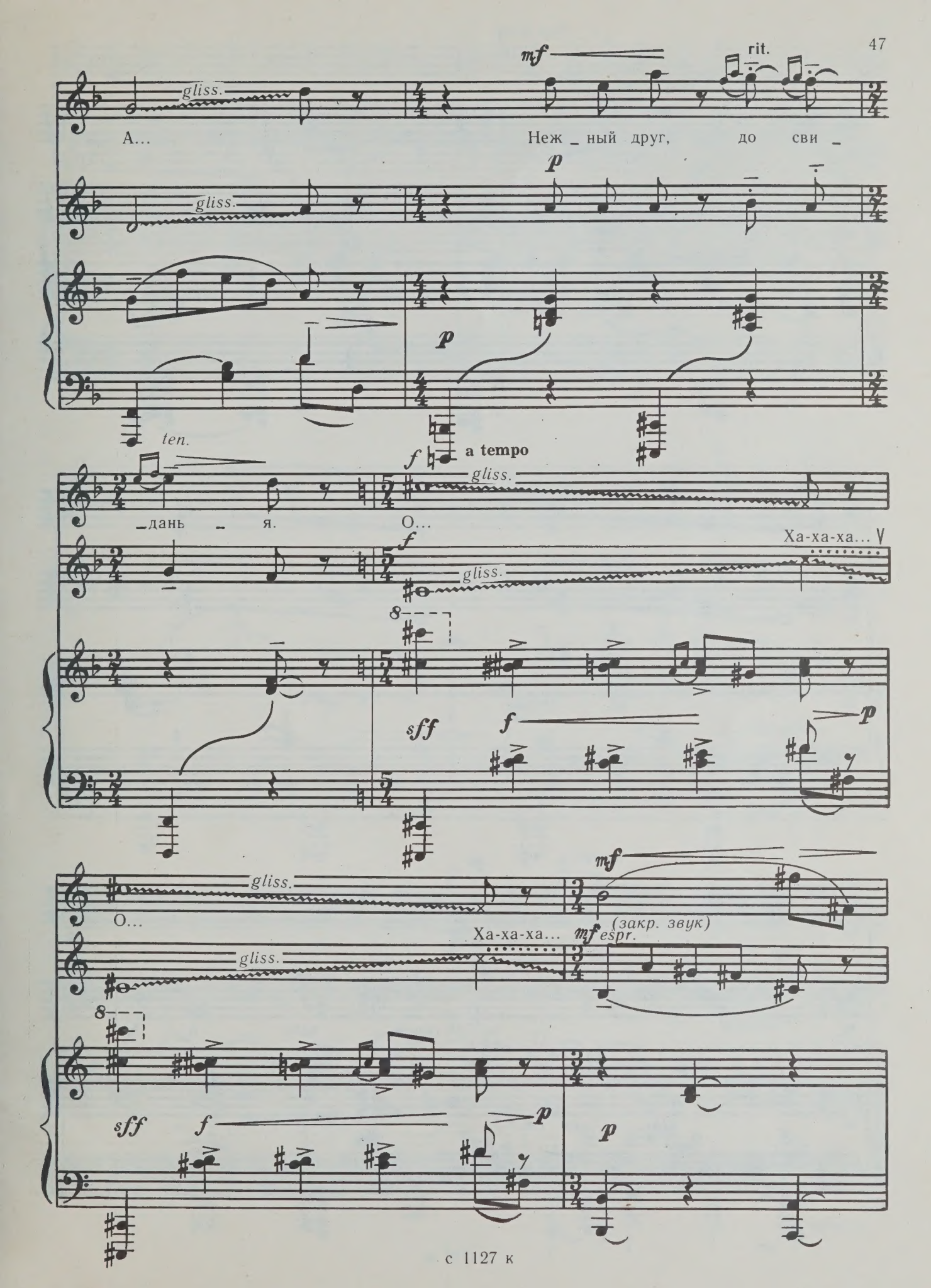

_ ла
как ди_ кий мед, как ди _ кий мед пче_
_ ли _ ный. Во дни тво_ей люб _ ви... Во
p
smorzando
дни тво_ей люб _ ви...


ppp
Animato
morendo
sub. f
pp
a tempo
rit.
cresc.
f
rit.
cresc.
sub. p
a tempo
rit.
dim.
ppp

Слова В. ГАВРИЛИНА




p
до сви_дань_я, ми – лый друг.
p
Ах, да, раз и два,
f
p
до сви – дань – я...
А...
f
p
gliss.
А...
До сви_дань – я!
p
gliss.
А...
gliss.
p
gliss.
(p)
mf
espr.
(b)


gliss.
mf
rit.
А...
Неж _ ный друг, до сви _
p
ten.
f
a tempo
_дань _ я.
О...
Ха-ха-ха...
sff
mf
(закр. звук)
espr.

А...

До сви _ дань _ я...

А... А...

gliss. gliss.

p

А...

p

До сви _ дань _ я...

mf

p espr. dim. (m.d.)

poco rall.

Ах, тра_ля_ля, ах, мой ми_лый Ав _ гус _ тин,

ff lugubre, pesante

все про_шло, про_шло, про_шло... До сви_ дань _ я...

p *mf* *p*

rit. a tempo

p *p* До сви _ дань_я...

ten. ten. ten.

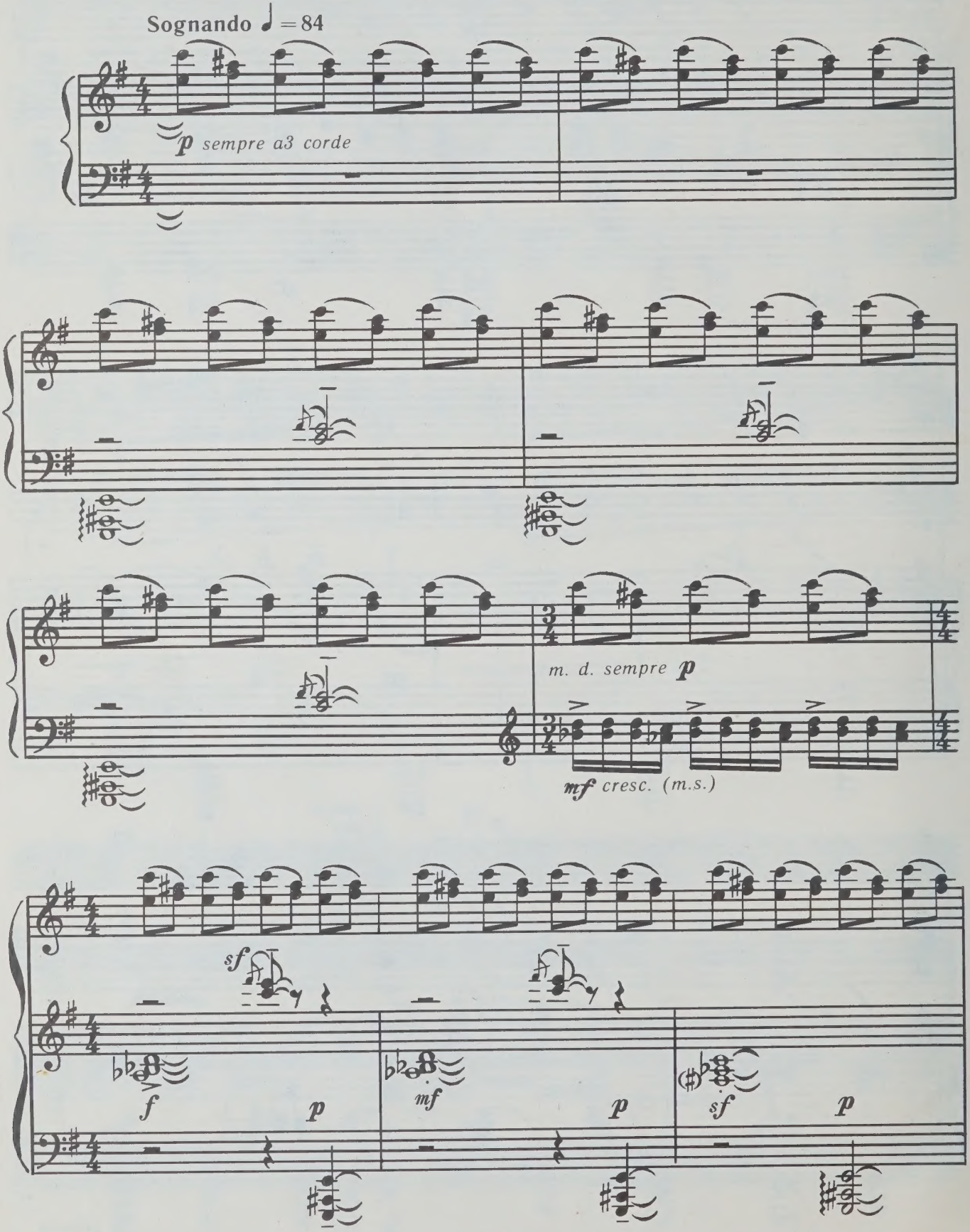
poco rit.

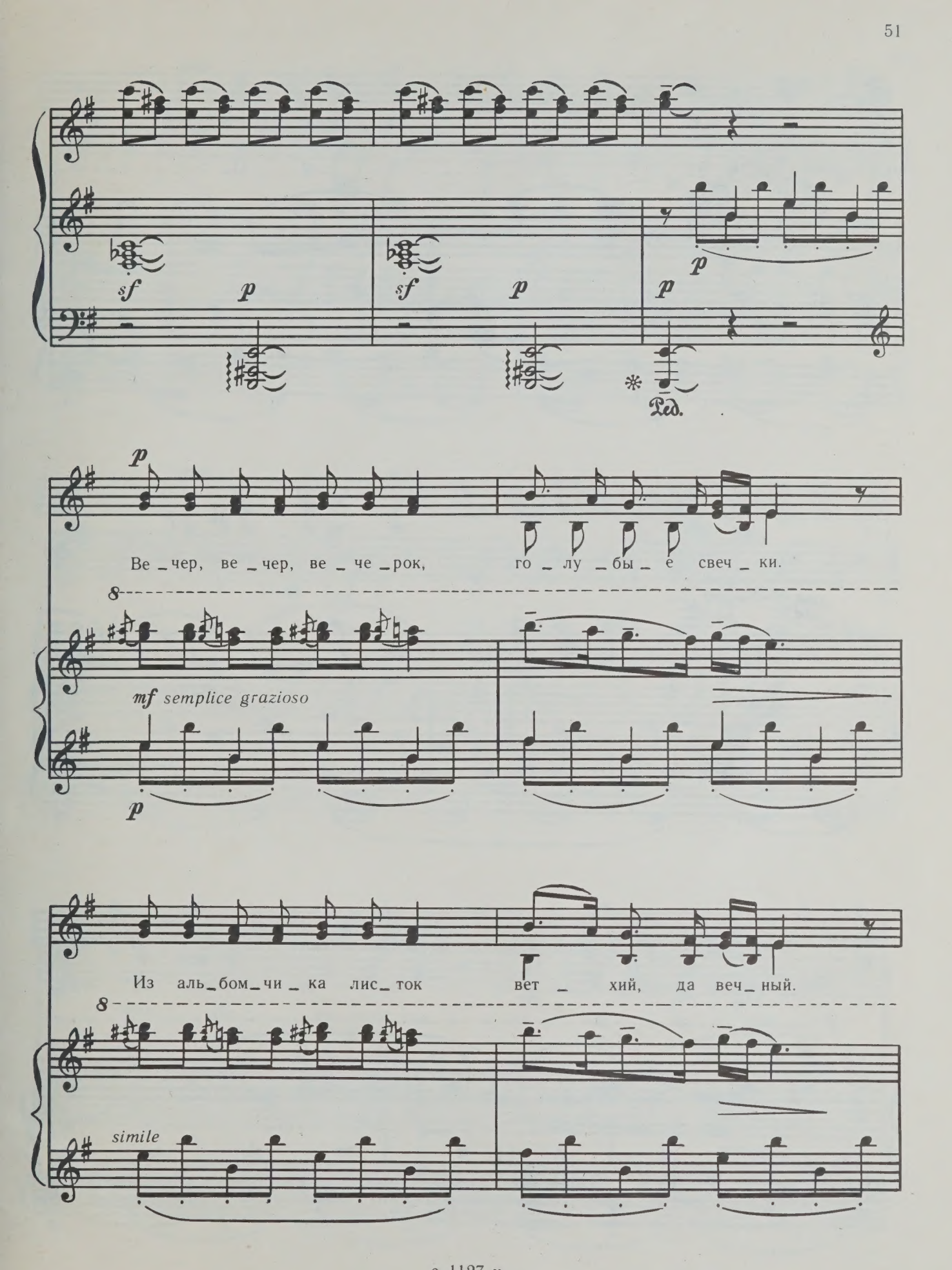
(*p*) *mf* *pp*

attacca

10

Слова А. ШУЛЬГИНОЙ




sf
p
sf
p
p
p
Ped.
p
Ве _ чер, ве _ чер, ве _ че _ рок, го _ лу _ бы _ е свеч _ ки.
8
mf semplice grazioso
p
Из аль _ бом _ чи _ ка лис _ ток вет _ хий, да веч _ ный.
8
simile

Ах, да, на_все_гда ми_лый, ми_лый, ми_лый!

Ах, да, шли го_да, вы_цве_ли чер_ни_ла!

Вы_цве_ли чер_ни_ла... Ах... Ах... Ах... Как

(più f)

Да, да, как лю_би_ли.

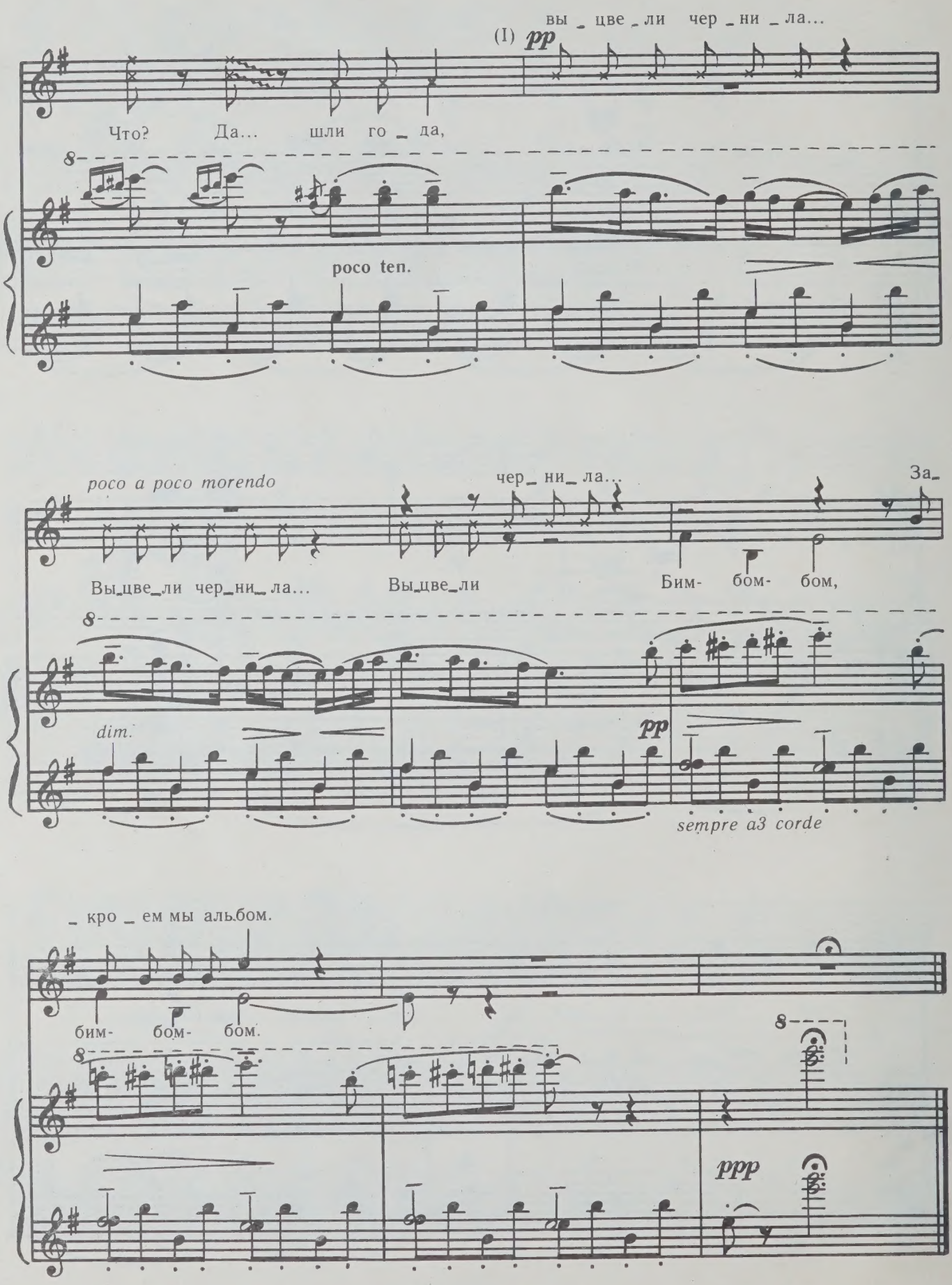
жи_ли, лю_би_ли, тра_ля, ля_ля-ля_ля, цве_

Ах, да, как да_ри_ли...

_ты как да_ри_ли, тра_ля, ля-ля_ля_ля...

poco ten.

Что? Да... на_все_гда ми_лый, ми_лый, ми_лый.


(I)
pp
вы _ цве _ ли чер _ ни _ ла...
Что? Да... шли го _ да,
poco ten.
poco a poco morendo
Вы_цве_ли чер_ни_ла...
Вы_цве_ли
чер_ ни_ ла...
За_
Бим- бом- бом,
dim.
pp
sempre a3 corde
_ кро _ ем мы альбом.
бим- бом- бом.
ppp

Содержание

1. *Слова А. Шульгиной* 3
2. *Слова В. Гаврилина* 7
3. *Слова Г. Гейне, перевод В. Левика* 14
4. *Слова В. Гаврилина* 17
5. *Слова немецкой народной песни* 22
6. *Слова В. Гаврилина* 25
7. *Слова А. Шульгиной* 35
8. *Слова А. Шульгиной* 39
9. *Слова В. Гаврилина* 45
10. *Слова А. Шульгиной* 50

Валерий Александрович Гаврилин

ВЕЧЕРОК

ВОКАЛЬНЫЙ ЦИКЛ
для сопрано, меццо-сопрано и фортепиано

Часть первая

Альбомчик

Редактор *Э. И. Финкельштейн.* Художник *И. Н. Кошаровский.* Технический редактор *Т. И. Кий.* Корректоры *С. В. Петрова, Л. П. Жиркова.* Нотографик *В. И. Ешугова*
Подписано к печати 09.02.84. М-22072. Формат 60×90/8. Бум. офс. № 1. Литерат. гарнит. Офс. печать. Печ. л. 7. Уч.-изд. л. 8,1. Тираж 2000 экз. Заказ № 1048. Цена 80 коп. Ленинградское отделение Всесоюзного издательства «Советский композитор». 190000, Ленинград, ул. Герцена, 45. Ленинградская фабрика офсетной печати № 1 Союзполиграфпрома Государственного комитета СССР по делам издательств, полиграфии и книжной торговли. 197101, Ленинград, ул. Мира, 3.

80 к.

ЛЕНИНГРАД
«СОВЕТСКИЙ КОМПОЗИТОР»
ЛЕНИНГРАДСКОЕ ОТДЕЛЕНИЕ
1984

MAR 2 8 1988

18.3.88

PLEASE DO NOT REMOVE
CARDS OR SLIPS FROM THIS POCKET

UNIVERSITY OF TORONTO LIBRARY

M
1529
.3
G28V4
1984
CH.1
C.1
MUSI